

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Valete. i. discedite cū i columitate & plaupite id est congratulamini poetæ plaudendo manibus. ego calliopius poetæ defensor itroductus recensui. i. recognoui diligenter hactotā comediā uel recitaui una cum grege meorū actorum.

DON.
Ecyra
qre p̄.

Cyra ē huic nomē fabulæ hæc cum data ē. Hæc fabula apollodori dicitur eē græca. Nam & ipsa & phormio ab eodem dicitur nō eē translata: cum reliquæ quatuor sint menandri. **ecyra** autem dicitur ideo q̄a p̄ socrus & soceros in ea agunt multa. Nā & **ecyros** & **ecyra** soceri nomē socrusq̄ significant. Est autē mixta motoris actibus: actariis multūq̄ siæ & figurarū cōtinet i totō stilo. Vnde cū delectet plurimū: nō minus utilitatis affert spectatoribus. Atq̄ in hac primæ partes sunt lachetis secundæ pāphili tertix phidipi quartæ pmenonis. Et deinceps aliarū personarū q̄ his adiunctæ sunt. Diuisa est autē ut cæteræ q̄nq̄ actibus legitis: quos i subditis distinguemus. i. hac plogus ē & multiplex & rethoricus nimis p̄pterea q̄ sæpe exclusa hæc comoedia diligentissima defensione indigebat: atq̄ i hac p̄thasis turbulenta ē. Epithasis mollior lēis cathastrophe. Acta sane i ludis megalēsis. Sexto lulio. C. rabirio ædilibus currulibus egitq̄. I. ambiuius. modulatus est eā. Flac. claudius tibiis. p̄bis. tota græca ē sca & edita q̄nto loeo. Cn. octauio. T. manilio con. Gatica & deuerbia sumo in hac fauore suscepta sunt

i. p̄sonæ extra argumentum duæ sūt philotidis & syra. i. tota comoedia hoc agit: ut res nouæ fiāt nec tñ abhoreant a cōsuetudine. iducunt eni beniuolæ socrus uerecūda nurus lenissimus i uxore maritus: & itē deditus matri suæ meretrix bona.

Iuuiata in tenebris añ nuptias cui annulū extorserat meretricē amās dū ignorat pāphilus duxit uxore grauidā excōpressu suo q̄ p̄gre p̄fectus: quū reliq̄set domi rediēs parierē offendit furti & apud matrem suā. Quare cōmotus dū repudiū iuitis parētibus & cām repudiū nesciētibus parat p̄ meretricē a-

pud q̄ annulus inuētus ē cognoscit tandē & a se uiatā uxore & ex se natū filiū. Primus actus colloquiū continet meretricis philotidis ac lenæ syra cū parmenone: ut p̄harū p̄sonas q̄ dicuntur argumentum spectator discat. Secundi actus tenor in hoc est imeritā uxore ueluti malā socrū accusat laches & cōuenit phidipi d eadē cā statim post q̄rū colloquiū cōq̄stio iducit sostratæ q̄d falsū crimē inuidiosūq̄ sustineat. Tertio actui hæc ascribunt. Cōq̄stio pāphili p̄gre redeūtis de amore suo circa uxore: paritudo philomenæ: sostratæ uerba su-

p̄ agritudinē nurus q̄ morbo credit afflictiā. Metus pāphili errantis quū putat nō ex se filiū natū eē. Colloquiū p̄ pmenonis cū pueris a nauī ueniētibus ut mox loquantur cū ipso pāphilo, a quo i arcē mittit. itē lachetis phidipi & pāphili uerba de recōciliāda illi cōiuge. & eorū inuicē litigiosa dissensio. Quartū actū hæc cōplent p̄turbar-

tio myrrinæ ex iteruentu mariti & eiusdē cū eo nimis callida ac muliebris astutia: disceptatio. Sostratæ pāphili lachetisq̄ colloquiū. i. clamatio p̄ris & soceri aduersū pāphilū uxore recusantē cōuentionē meretricis p̄mittētis se iusiurandū matris exhibiturā de nō admissio ad se pāphilo. in q̄nto actu bacchidis narratio de nuptiis ge-

ris & colloquiū cū p̄menone iducit quē nunciū mittit ad pāphilū pāphiliq̄ ad ultimū actū: q̄rarū apud ipsam bacchidē. docet at uarro neq̄ i hac fabula neq̄ i aliis eē mirādū q̄ actus iparēs scænax pagiarūq̄ sint nūero cū hæc attributio i re: descriptio nō i nūero uersū cōstituta sit nō ap̄d latios modo uerū et ap̄d græcos ipsos.

Philomenā uirginē olim cōpresserat pāphilus in tenebris tanquā meretricē a qua puella detraxerat anulū quē dederat bacchidi meretriculæ. Deinde processu tēporis, p̄amphilus exarsit in amorem puellæ quā ignorabat eē in tenebris a se ipso cōpressam. stimulantēq̄ amore eā duxit i uxore iā grauidā ex illo cōp̄ssu facto i tenebris ip̄o q̄dem ignorate. quā ubi duxit priusq̄ ingredere ad eā p̄gre

p̄fectus ē. iteream̄ puellæ ad se reuocauit filiā ut furti domi peret. sicq̄ socruī partus celaret. interī rediit pāphilus eaq̄ pietē ap̄d m̄rem dephēdit q̄ re multū cōmotus absq̄ detectioe p̄tus uxori repudiū mittef pat parētibus suis nesciētibus quidnā id faceret. Tandem per bacchidē meretricē apud quā annulus inuētus ē cognoscit p̄amphilus & a se uiatā uxorem & ex se natum filium. Nomen fabulæ huius est **ecyra** q̄ multa fiāt in ea p̄ soceros & socrus. i. p̄ p̄res & m̄res nurū. **ecyros** enī græce dicitur socer. **ecyra** autē socrus. Est p̄terea apollodori græca quē admodū & phormio. nam ceteræ quatuor ex menandri fabulis translatae sūt. est etiā mixta motoris actibus & statariis multūq̄ sententiarū & figurarū continet in toto stilo. unde cū delectet plurimū non minus utilitatis affert spectatoribus in ea plogus ē multiplex & thetoricus nimis p̄pterea q̄ sæpe exclusa hæc comoedia defensione diligentissima indigebat. personæ p̄taticæ. i. p̄sonæ extra argumentū duæ sunt philotidis & syra. primæ autē partes sunt lachetis secundæ pāphili tertix phidippi quartæ parmenonis: & deinde alia

tū personarū q̄ his adiunctæ sunt.

GVI.

Acta ludis romanis. S. Iu. Cæsare. Cn. Cornelio ædilibus currulibus. non est peracta tota: Modos fecit Flaccus Claudii tibiis parilibus. Cn. Octauiano. T. manilio cōsulibus. Relata est iterum ludis funebribus. relata ē tertio. Q. Ful. L. Mar. ædilibus currulibus.

Argumentum.
Uxorē duxit pāphilus philomenā. Cui quondā ignorans uirgini uitium obrulit. eiusq̄ p̄ uim quem detraxit annulum dederat amicæ bacchidi Meretriculæ. deinde p̄fectus i ibruū est. nuptā haud attigit. hæc mater utero grauidā ne id sciat. socrus ut agrā ad se transfert. reuertitur p̄amphilus. Deprehēdit. p̄tū celat uxore tamen recipere noluit. Pater icusat bacchidis amorem. dū se purgat Bacchis. annulum mater uitiatæ forte agnoscit. Mirina. uxorem accipit p̄amphilus cum filio.

ASCEN.