

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

re idest non honestum esse fabulas contaminari idest quasi foedari aut maculari ex multis unam faciendo. Contaminare enim est manibus luto plenis aliquid attingendo illud relinquere pollutum maculatum siue foedatum. Ne idest certe ut ait Laurentius uel ut Donatus idest ualde intelligendo idest prout nimis curiosi minima quaeq; rimando efficiunt. ut nihil intelligant. interdum enim nimia curiositas. ac ut poeta inquit obscura diligentia potius est omittenda q̄ sequenda. Alii capiunt ne p̄ utrū interrogatiue illud dictū legendo. alii p̄ nō uerū ut bene sentit Dona. melius est ut p̄ certe aut ualde accipiatur.

Qui quū hūc accusāt: neuiū: plautū: enniū
Accusant: quos hic noster auctores habet
Quorum æmulari exoptat negligentiam
Potius q̄ istorum obscuram diligentiam
De hic ut quiescāt porro moneo: & desināt
Maledicere: malefacta ne noscant sua:
Fauete: adeste æquo aīo: & rem cognoscite
Vt pernoscat: & quid spei sit reliquū
Post hac quas faciet de integro comœdias
Spectandæ an exigendæ sint uobis prius.

Mimo senex. **S**ofia seruus.
Os istac intro auferte.
Abite. Sofia ades dum
Paucis te uolo. So. dictum

fauete linguis. fauete uerbis. unde **Vir.** Ore fauete omnes. **A**deste animis. i. auxilium præbete: ut aduocatus reo dicitur adesse. **A**equo animo. ab honesto. **E**t rem cognoscite. a iusto. **M**alefacta ne noscant sua melius q̄ si dixisset audiant. **C**ognoscite. pernoscite. **S**ic dixit cognoscite. **V**t pernoscat. quemadmodū i acyra. **O**rator ad uos uenio ornato prologi. finite exorator siem. **V**t pernoscat. ab utili. **Q**uid spei sit reliquum. pro reliquorū accipiunt: ut sit senius. de hac fabula sumite specimē ut sciatis an cæteræ uobis spectandæ sint. **N**ā postmodum dictum alio p̄logo. alias cognoscetis eius quæso hanc cognoscite. **R**eliquum quasi diceret postremū. ergo quæso aduerbium est. uel. i. τοιοῦτον. **R**eliquum siue hoc reliquū dicit: siue reliquū pro reliquorum geminato. u. scribitur. **P**ost hac faciet. scribet. **D**e integro. urrum denuo an ex i tegris græcis. **S**pectandæ an exigendæ sint uobis prius. sylepsis ut supra: ad uerbū enim faciet declinauit nō ad spectandæ sint. **S**pectandæ proprie ut fabulæ propaladæ: exigendæ. excludendæ.

Mimo senex. **S**ofia seruus.
Os istac intro auferte abite. In hac scæna hæc uirtus ē: ut argumenti narratione actio scænicæ uideatur: ut sine fastidio longus. sermo sit ac senilis oratio. **V**os istac intro auferte abite hæc scæna pro argumēti narratione proponitur. in qua fundamenta fabulæ iaciuntur: ut uirtute poetæ sine officio prologi uel & peritiā comœdiæ populus teneat: ut res agi magis q̄ narrari uideatur. **V**os istac intro auferte abite: molliter retēturus & expturus sofia imperat: ut remaneat: addit etiam causam aliis abeūdi dicendo istac intro auferte: ne suspiti onē inicit sofia communicandi secreti causa remansisse: & bene auferte: **A**uferimus enim ea quæ cum fastidio cernimus. **F**erimus ea quæ cū honore tractamus. **D**eide quasi respiciētes increpat: dicendo: abite. **A**bite cōcitatius legēdū est: quia respicientes properat: & discernit a sofia. sofia persona pro tacita est: nō. n. ufcq; ad finem perseverat: ut est dau: in phormione: in acyra philotidis: & syra. **A**des dum: ades imperatium est: dum p̄con: ē autem adiectio syllabica. **P**aucis te uolo: de est colloqui: aut uerbis: & ē figura sylepsis. **A**des dum: p̄con: ut eodum ad me.

GUIDO. **Q**ui maliuoli cum accusant. i. arguūt hunc Terentiū accusant **N**euiū **P**lautū **E**nniū poetas magna auctoritatis quos poetas hic n̄ poeta hēt auctores. i. imitādos. i. quoz sequitur auctoritatē & eoz se tu ratur auctoritate. **Q**uoz poetarū exoptat. i. preeligit emulari. i. imitari aliquādo iuidere negligentia. i. nō nimiam curiositatē potius q̄ exoptet emulari diligentia. i. curiositatem obscurā. i. afferentē obscuritatem dicitur istorum maliuolorū. **D**ehinc: **A**dmonet eos ut cessent maledicere ne audiant malefacta sua. **D**ehinc idest deinceps moneo. i. admon eo eos ut porro. i. in futurū siue postea quiescant. i. quieti se dent q̄ tā insolē tes sunt & ingeti neq; ap̄lius animū suum p̄turbatione iuidiæ uexēt. & desinant. i. cessent maledicere. i. detra here ne noscāt sua malefacta manifestatione poetæ qua sit criminaturus eos & uitia detecturus ni cessēt detrahere. **F**auete: ad auditores conuertitur a quibus fauorem captat. **F**auete. i. fauorem date silēdo: sic & p̄ tifices dicebant. **F**auete uerbis fauete linguis. & **Virg.** Ore fauete omnes adeste. i. auxilium præbete & intē ti estote: ut aduocati adsunt clientibus. æquo animo. i. bono animo. & cognoscite. i. intelligite rem. i. comœ diam agendam: ut pernoscat. i. perfecte noscatis eam rem & etiam cognoscatis quid spei reliquū sit. i. quæ sit apud uos reliqua spes. uel quid spei. i. quæ spes reliquum. i. reliquoz hoc est reliquarum comœdiarum sit

Quiescere

Spectate

Auferre Ferre Parelcon Sylepsis