

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



lassorū animorū supple p aduersitatē q̄ntū  
 me refouisti p̄dere sentētiarū supple prose  
 vel etiā iocunditate canendi .i. metri adeo  
 .i. intantū vt iam posthac nō arbitror me  
 esse imparē .i. dissimilem in resistendo  
 ictibz .i. insultibz fortune . Itaq; remedia  
 illa que paulo ante dicebas esse acriora .i.  
 grauiā nō modo .i. nō tm̄ nō phorresco .i.  
 nō timeo sed ego auid? audiendi supple ea  
 uehementer efflagito .i. expostulo **V**bi  
 sciendū q̄ scdm̄ Duguitionē efflagitare ē  
 valde flagitare expostulare petere cū clas  
 more poscere: .  
**T**ū illa sensi inquit: . **H**ic ponit responsio  
 nem philosophie dicens . **E**go bene sensi  
 illud cū tu tacit? & attentus recepisti vba  
 nostra & cū ego p̄feci mentē tuā talia enim  
 sunt remedia que adhuc restāt vt ipsa de  
 gustata primo sint amara sed postea dul  
 cescant. **S**ed quia tu dicis te esse cupidum  
 audiendi verba nostra o quanto desiderio  
 arderes si cognosceres quo laboramus te  
 ducere . & dicit **Boetius** quo vis me ducere  
**R**espondet p̄bia ad cognitionē vere felicis  
 tatis quā animus tuus quasi somnando  
 adhuc vix cognoscit quia est occupatus  
 imaginibz false felicitatis **N**ota q̄ **Boe**  
**tius** tacit? verba philosophie rapiebat con  
 silio **Seneca** dicentis . **E**sto verborz tacit?  
 auditor auditorz p̄mpt? repetitor **N**ota  
 q̄ p̄cepta philosophicalia primo sunt ama  
 ra postea dulcescūt scdm̄ illud poete . **V**is  
 cere fit carum quāuis primo fit amarz . **E**t  
**E**ustratius primo ethicoz dicit . **S**ciunt  
 docti qm̄ laboriosa ē possessio vtutū sed p̄  
 t̄ eius amaritudinē p̄bia nō ē abiciēda quia  
 non ē dignus dulcoris acumine qui amari  
 tudinis nequit inuisari grauamine scdm̄  
**Boetiu** in de disciplina scholarium **N**ota  
 sicut somniās putat fantasmata sibi occur  
 rentia esse veras res de quibz somniat & tm̄  
 non sunt ipse res sic **Boetius** in istis tem  
 poralibz putauit esse verā felicitatem que tm̄  
 non est sed tm̄ sunt quedam similitudines  
 vere felicitatis sicut fantasmata somniorum  
 sunt similitudines rerū **N**ota q̄ bona ex  
 teriora vocat imagines vere felicitatis sicut

em̄ imago est rei imitago & nō est ipsa res  
 sic bona exteriora videntur exprimere formā  
 vere felicitatis sed vera felicitas nō ē in ipis  
**V**nde dicit in littera . **T**ū p̄ tūc illa supple  
 p̄bia inquit ego sensi .i. noui supple inten  
 tionē tuā cū tu tacitus & attent? rapiebas  
 verba nostra q̄ p̄ & cū ego expectauī alia  
 littera habet expetiui .i. reuocauī habitū  
 tue mentis vel quod est verius dicere cum  
 ego ipsa habitū tue mentis p̄feci quippe  
 mirū talia sunt supple remedia que restāt  
 supple sumenda ut ipsa quidem degustata  
 primo mordeāt .i. displiceant interius aut  
 recepta dulcescāt . sed q̄ tu dicis te cupidū  
 audiendi supple illa remedia o q̄nto ardore  
 .i. desiderio .i. flagrares .i. arderes si ag  
 nosceres quonā .i. ad quē locum aggredi  
 mur .i. incipim? te ducere . **E**go **Boetius**  
 inq̄ .i. dixi quonā supple vis me ducere .  
 inquit supple p̄bia ad verā felicitatē quam  
 tuus anim? somniat .i. imp̄fecte cognoscit  
 sed visu .i. cognitiōe occupato ad imagines  
 .i. ad bona temporalia q̄ sunt imagines &  
 similitudines vere felicitatis tu non potes  
 intueri .i. inspicere ipsā supple verā felicitatē  
**T**ū ego fac obsecro: . **H**ic **Boetius** dirigit  
 petitionē p̄bie & ponit consensum sue peti  
 tionis dicens . **P**̄bia rogo ut sine dilata  
 tione demōstres mibi que sit vera felicitas  
 & p̄bia consentiens dicit libenter faciā tui  
 causā sed prius ego ostendā tibi falsam fe  
 licitatē tibi notiozem ut illa cognita p̄ con  
 trariū possis postea agnoscere veram felici  
 tatem **N**ota circa hoc q̄ dicit faciā tui  
 causā libenter q̄ p̄bia petitiones hominum  
 admittit vnde **Seneca** . **N**ulli p̄clusa ē vt?  
 sapientie oibz patet omnes inuitat omnes  
 admittit nō eligit donum neq; censum sed  
 nudo homine contenta est **N**ota innata  
 est nobis via procedendi ex nobis magis  
 notis ad minus nota primo p̄bificoz & se  
cundo de anima . **C**ū igit bona exteriora  
 sint magis nobis nota in quibz aliqui po  
 suerunt consistere felicitatem q̄ bona in  
 teriora ideo p̄bia primo vult determinare  
 de falsa felicitate nobis magis nota q̄ ponit  
 in bonis exterioribz ipsam extirpando ut