

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

doch muß man sie mit keiner bloßen Hand anrühren / so bleibet sie ein ganzes Jahr gut und glänzend / und werden nicht wie die andere ins gemein / flecklich.

120. Gläserne Quitten-Zelten.

Gischet oder reibet schöne grüne Quitten mit einem Tuch ab / schäblet sie / schneidet aus einer grossen Quitten sieben / und aus einer kleinen / fünf Spalte ; mache in einem neuen Hassen ein Röhren-Wasser südend / leget die Quitten hinein / lasset sie einen Wall aufschun ; leget selbige geschwind zwischen ein Tuch daß sie ein wenig abtrocknen / presset den Saft durch / und nehmst zu einem halben Vierding / oder Achsel-Pfund Saft / einen Vierding Zucker ; zerschlaget den Zucker so groß als eine Haselnuß / güsset sechs kleine Löffelein mit Röhren-Wasser daran / lasset ihn eine Weile stehen / und über der Kohlen wohl süden ; nehmst aber die Probs in einem kalten Wasser / wie bey den Borigen gelehret worden : Wann nun der Zucker gesotten ist / wie er seyn soll / röhret den Saft darunter / und lasset ihn noch einen Wall-thun / indessen aber die Modelle eine gute Weil zuvor im Wasser ligen / setzet sie vor dem Ofen / oder ziehet selbige aus einem warmen Wasser / und schwinget sie wohl aus : Füllst hernach / wie oben gedachte / den gesottenen Quitten-Zeug geschwind und warm hinein / setzet solche auf ein Brett / und lasset sie in der Wärme stehen ; hebet hernach die Zelten mit einem Papier ebenfalls zuvor besagter massen heraus / setzet sie an einen warmen Ort / und befeuchtet / wann sie er trocknet / das Papier mit Wasser / so gehet es schön und gem herab.

121. Gläserne Quitten-Zelten / auf andere Art.

Geget acht Loth schönen Zucker / so in kleine Stücklein zerschla gen worden / in ein Becken / güsset sechs oder acht Löffel frisches Brunnen-Wasser daran / und lasset ihn zergehen ; wischet hernach