

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

ein Mehl in eine Schüssel / und rühre selbiges wohl ab / daß es ein glatter Teig / und so dick werde / daß er das Wasser anschücke : lasse hernach ein klein wenig Schmalz in einem Pfännlein wohl heiß werden / schüttet den Teig darein / und brenne ihn so lang ab / bis er wohl erstrocknet ; legen nach diesem den Teig in eine Schüssel / und eitliche Eyer in ein lauliches Wasser / schlage / wann sie warm sind / eines nach dem andern in den Teig / daß der selbige schon glatt wird / röhre ihn geschwind ab / daß er nicht erkalte ; lege die Küchlein hernach mit einem eisernen Löffel / so zuvor in das Schmalz gedunket worden / in ein Schmalz / das nicht zu warm noch zu kalt ist / und bachte selbige / wann sie aufgegangen sind / sein langsam ab.

57. Gebrannte Küchlein / auf andere Art.

Würst das Mehl mit einem laulichten Wasser an / wie zu einem Strauben-Teig / salzet es / lasset hernach ein Schmalz / etwa von einer Welschen Nuß groß / in einer Pfannen zeitgehen / und wieder kalt werden / gässet den Teig darein / brennet ihn wohl / daß er nicht stinkend werde : leget selbigen nachmal in eine Schüssel / lopft und machet ihn mit warmen Eyer zu einer rechten Dicke an / und bachte die Küchlein / wie schon gedacht.

58. Gebrannte Küchlein / noch anderst.

Ehnet zwei gute Hände voll schönes Mehl / zwieret es mit kaltem Wasser / oder aber kalter Milch an / so werden sie mit schmalzhaftig ; schlägt es dann drey oder vier Eyer darein / (wiewol man sie auch davon lassen kan) salzet sie / und macht den Teig in der Dicken wie einen Strauben-Teig ; lasset in einer Pfannen / zweyer Eyer groß / Schmalz heiß werden / damit sich derselbige nicht anlege / gässet den Teig dazu hinein / und röstet oder brennet ihn euwan eine vierde Stund / bis er sich an der Pfannen ablöset und nicht mehr nach Mehl rücket ; man muß aber wohl acht haben / daß er nicht anbrenne und