

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

5  
E.

# Mein Schlußwort

im

## Fibelstreite

mit dem Ersuchen an alle Direktionen und Schulleitungen, dies mein 3. Flugblatt im Interesse der Wahrheit und Gerechtigkeit im Kreise ihres  
==== Lehrkörpers zirkulieren zu lassen. ====



„Aus deinem eigenen Munde richte ich dich!“

Leser, überdenke die Ausführungen Wiesenbergers in seinen beiden Antworten, wie ich sie Seite 5 und 6 zitiere — stelle diese den Definitionen von „Lüge und Perfidie“ der deutschen Sprachforscher Sanders und Weber gegenüber und dann wird Dir einleuchten, welchen Wert das Urteil des von Wiesenberger in seiner Verzweiflung angerufenen Ehrenrates haben kann. — Oder soll ich diese Ehrenrats-Komödie aus einem Einakter zu einem Zweiakter erweitern und meine 6 Männer vorführen, **die ein anderes Lied singen werden**, als sein gemischter Chor? —

