

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Dazu kamen wieder einige kleinere, in die Altkasse geflossene und dort verrechnete Varunterstützungen.

Obwohl nun die Einnahme im 2. Jahre merklich kleiner war als im 1., so konnte doch — da die Regieauslagen geringer geworden waren — der für das 1. Jahr noch aus-hastende Betrag von 40 fl. in den Reservesond hinterlegt — es konnte für das Altzeichnen etwas mehr gethan werden; es konnte aus der Vereinscasse auch die Beleuchtung im Studienlocale bestritten und — da die Wochenbeiträge der Altzeichner für die Löhning des Modelles nicht immer ausreichten, der kleine Auffall gedeckt werden.

Der unten angehängte kurze Auszug aus dem diesjährigen Cassenabschluße weiset schon ein kleines Varactivum aus; unbezahlte Rechnungen liegen nicht vor.

Durch den Nachlaß des schon im 1. Vereinsjahre verstorbenen Ehrenmitgliedes des Vereines, des Historienmalers Josef Sutter, war der Grundstein zu einer kleinen Sammlung von allerlei Kunstgegenständen, als: Cartons, Kupferstichen, Studienzeichnungen &c. gelegt. Einzelne Mitglieder bereicherten die Sammlung durch kleinere Gypsabgüsse nach plastischen Kunstwerken der Antike oder des Mittelalters oder nach der Natur, Herr Otto Paar durch ein Geschenk von 40 Fotografien nach Dürers Holzschnitten und Kupferstichen.

Diese Sammlung repräsentirt derzeit einen materiellen Werth von circa 60 fl.; ihr idealer Werth ist selbstverständlich ein viel größerer.

Der Werth der Einrichtungsstücke und Geräthe des Studienlocales beläuft sich auf circa 150 fl.

Sehr freudig begrüßte der Verein in diesem 2. Jahre jenes eben so künstlerisch-edel gedachte und ausgeführte als reich und geschmackvoll dekorirte Festbanner, mit welchem ihn die Fabriksbesitzers- und Gemeinderathsgattin, die hochverehrte Frau Josefine Hofmann belehnte. — Er betrachtet dasselbe als einen Beweis und als ein Denkmal der gehobenen Sympathie unserer edleren Bevölkerung.