

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

1924/1925

Zur Eröffnung der Spielzeit 1924/25 am Landestheater.

Die Spielzeit beginnt am 27. d. M.

Direktor Max Höller und Direktor Heinrich Hagin führen die gesamte künstlerische und administrative Oberleitung gleichzeitig.

Schauspiel- und Musikvorstände: Minte Paul, Schneider Hugo und Stenzel Otto (Spielleiter des Schau- und Lustspiels); Lindner Julius (Spielleiter der Oper); Kronau Alfred und Schmidt-Kenner Franz (Spielleiter der Posse und Operette); Bilzer Bruno, erster Operkapellmeister; Peyrl Theodor, erster Operettenkapellmeister; Klauf Werner, Korrepetitor; Hopf Edmund, Konzertmeister.

Darstellendes Personal für Schauspiel, Oper und Operette: Herren: Alwin Hans, Bries Fritz, Birgellner Rudolf, Freytag Anton, Glücksmann Josef, Höller Max, Holtaus Hans, Klauf Werner, Kronau Alfred, Lindner Julius, Minte Paul, Noz Heinrich, Pacher Hubert, Pammer Karl, Reichardt Max, Schmidt-Kenner Franz, Schneider Hugo, Schopper Hans, Schönwiese Rudolf, Stanzel Otto, Wolf Fritz. Damen: Bauer Albine, Bauer Ida, Berkowicz Edith, Berndt-Stark Lola, Böttcher Ilse, Embacher Emma, Frey Franja, Fiori Gina, Hildebrandt Grete, Höller-Weiß Anna, Koch Alice, Kronau Liesl, Langer Herma, Peters Paula, Reinecke Olga, Scharschmidt Else. Chor: 15 Damen, 12 Herren.

Zweites Abonnementskonzert. Lieder- und Arienabend
Kammersänger Richard Lauber. Donnerstag den 23. Oktober,
8 Uhr abends, Festsaal Vereinshaus. Programm: Schubert:
Der Frühlingstraum, Doppelgänger, Der Lindenbaum; Strauß:
Ruhe meine Seele, heimliche Aufforderung; Tschaiowski:
Arie aus „Eugen Onegin“; Leoncavallo: Arie aus „Bajazzo“;
Puccini: Arie aus „Boheme“; Wagner: Grauserzählung.
Am Klavier: Erich Meller (Staatsoper). Freitag den 7. No-
vember, 8 Uhr abends, großer Volksgartensaal, Brudner-Feier.
Ausführende: Die Wiener Philharmoniker, Dirigent: Franz
Schall (Staatsoper), Kammersänger Hans Duhan (Staatsoper)
Karten an der Kasse der Konzertdirektion Kollitsch, Linz, Land-
straße 30. 2972

924.

Haupf: Jürgens, Wulkan: Winterthurne wiser,