

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Landschaftliches Theater Linz.

Direktion: Hans Claar.

Mittwoch den 8. Oktober 1913.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Ende gegen 10 Uhr.

10. Abonnementsvorstellung (gerader Tag).

Wertmarken gültig.
Neuheit!

Viertelscheine weiß.
Zum 2. Male.

Wertmarken gültig.
Neuheit!

Die Jarin.

Komödie in drei Akten von Melchior Lengyel und Ludwig Biro.

Spielleiter: Anton Freytag.

| | |
|---|--|
| Die Jarin Annie Jaschitoff Marie Der Kanzler Der französische Gesandte Graf Alexei Cherny Al. Laus Jaschitoff Rosch Dymon Kaschun Malatoff Kammerdiener Yvonne Erster } Zweiter } Lafai { Dritter } Viertes } Erste } Zweite } Jose { Dritte } | Ida Simon. Rich. Ritter. Alice Ullard. Josef Hübnier. Willy Halder. Kurt Walter. Hans Rainz. Geo. Le Bréf. Josef Egger. Fritz Waren. Anton Freytag. Karl Beckmann. Josefina Reichert. Karl Veller. Toni Gaugl. Ignaz Detmer. Hermann Süsserl. Adolphine Prohnik. Anna Raner. Paula Steinmann. |
|---|--|

Samstag den 11. Oktober 1913.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Ende nach 10 Uhr.

13. Abonnementsvorstellung (ungerader Tag).

Wertmarken gültig.
Neuheit!

Viertelscheine grün.
Zum 3. Male.

Wertmarken gültig.
Neuheit!

Prinzeß Gretl.

Operette in drei Akten von Dr. H. M. Willner und Robert Bobanzky. —
Musik von Heinrich Reinhardt.

Spielleiter: Franz Schmidt-Kenner. — Dirigent: Kapellmeister Robert
Herrnried.

| | |
|---|--|
| Prinzessin Margarete von Falkenhäusen Fürst Aloisius von Baden-Baden Prinz Max, dessen Sohn Walter von der Aue Felix Hirschfeld Bruno von Wertens Kurt von Strellingen Walter v. Sehlen Oberhofmeister Oberhofmeisterin Rektor Prof. Dreihahn Prof. Vorschle Prof. Schiebmann Dr. Gertrude Fleming Der Rebel Der Lindenwirt Ein Arzt Eine Jose | Mizzi Starek. Franz Schmidt-Kenner. Gretl Berndt. Robert Rüstelberger. Josef Egger. Ludwig Walluch. Karl Beckmann. Hans Rainz. Toni Gaugl. Mathilde Dubel. Josef Hübnier. Karl Veller. Fritz Waren. Anny Schromm. Oskar Jockendorf. Hubert v. Pachter. Siegfried Köhn. Josefina Reichert. |
|---|--|

Samstag den 18. Oktober 1913.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Ende 10 1/4 Uhr

20. Abonnementsvorstellung (gerader Tag).

Wertmarken gültig.

Viertelscheine rot.

Wertmarken gültig.

Margarete.

(Kauf.)

Oper in vier Akten nach Goethe von Jules Barbier und Michel Carée. —
Musik von C. Gounod.

Spielleiter: Ludwig Walluch. — Dirigent: Kapellmeister Dr. Rudolf Weirich.

| | |
|--|---|
| Faust Mephistopheles Valentin Brandt Margarete Siebel Martha | Eduard Grundert. Max Kriener. Eugen Fischer. Konrad Möller. Johanna Kasten. Anny Schromm. Hilda Salinger. |
|--|---|