

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Landschaftliches Theater in Linz.

Direktion: Hans Claar.

Freitag den 8. Februar 1907.

Anfang $\frac{1}{8}$ Uhr.
119. Aboun.-Vorst.

Viertelsch. gelb.

Ende $\frac{3}{10}$ Uhr.
Wertmarken gültig.

Die Ruppe.

Operette in drei Akten und einem Vorspiel nach dem Französischen des Maurice Ordonneau. Für die deutsche Bühne bearbeitet von A. M. Wilner.
Musik von Edmond Audran.

47

Landschaftliches Theater in Linz.

Direktion: Hans Claar.

Dienstag den 12. Februar 1907.

Anfang $\frac{1}{8}$ Uhr.
Neuheit!

22. Suspendu-Vorstellung,
Zum 1. Male.

Ende geg. 10 Uhr.
Neuheit!

Sujarenfieber.

Lustspiel in vier Akten von Gustav Adelburg und Richard Stourovnek.
Spielleiter: Hans Claar.

Freiherr v. Ellerbeed, Oberst Baadnik, Oberleutnant Hans v. Kehrberg, Leutnant Dietz v. Brentendorff, Leutnant Drff, Leutnant Rhena, Leutnant Kern, Leutnant v. Tiefenstein, Leutnant Rammingen, Fähnrich Krause, Wachtmeister Kellermann, Ordonnanz Heinrich Lambrecht, Fabrikbesitzer Alara, seine Frau Rose, ihre Stieftochter Marianne v. Fahrenholz, geb. Lambrecht August Ribbes, Fabrikbesitzer Lina, seine Frau Eriska, ihre Tochter Brödmann, Stadtrat Frau Brödmann Lotte, ihre Tochter Suna, Stadtverordneten-Vorsitzer Frau Suna Franze Rätgen, ihre Nichte Friedrich } in Diensten Wilma } bei Lambrecht Sophie }	in einem Sujarenregiment	Hans Claar Gustav Zellheim Viktor Eckhardt Aurel Novotny Alexander Nechl Franz Lenz Anton Adamek Wilhelm Theinew Richard Hauser Viktor Schmetzer Franz Schmid-Reinher Geo Le Bret Bepa Kschl Lina Jutz Wilma Ostheim Karl Baber Franzl Riehler Helene Norman Anton Freytag Anna Froschard Jenni Spielmann Georg Froschard Rosa Heine Selma Liter Friedrich Viktor Berta Glan Berta Zierler
Kasse-Eröffnung $\frac{1}{7}$ Uhr.		

48

Direktion: Hans Claar.

Mittwoch den 13. Februar 1907.

123. Aboun.-Vorst.
Anfang $\frac{1}{8}$ Uhr.

Viertelsch. weiß.

Wertmarken ungültig.
Ende geg. 10 Uhr.

Benefiz des Kapellmeisters Oskar Stalla.

Fra Diavolo.

Komische Oper in drei Akten von D. F. Miller. Dichtung von E. Scribe.
Spielleiter: Karl Chlumeksh. — Dirigent: Kapellmeister Oskar Stalla.

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San-Marco Lorenzo, Offizier bei den Dragonern Lord Moorburn, ein reisender Engländer Pamela, seine Gemahlin Matteo, Wirt Zerline, dessen Tochter Giacomo } Banditen Beppo } Francesco, ein Bauer Ein Müller Ein Soldat	Gustav Kaitan Franz van Lythen Alfred Busia Berta Zierler Josef Foglar Mary Stamm Karl Chlumeksh Alexander Nechl Anton Adamek Philipp Müller Ignaz Driner
---	---

49