

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Freitag den 28. September 1906.

Anfang 7/8 Uhr.
8. Abonn.-Vorst.
Neuheit!

Viertelsch. rot.
Zum 2. Male.

Ende 1/10 Uhr.
Wertmarken gültig
Neuheit!

Der Weg zur Hölle.

Schwanz in drei Aufzügen von Gustav Kadelburg. — Spielleiter: Karl Bayer.

Emil Dornwald	Anton Freytag
Maathe, seine Frau	Franz Hiesler
Filly Wendler, ihre Tochter	Lini Juit
Hugo Wendler, deren Mann	Viktor Eckhardt.
Artur Bernau	Franz Lenz
Lola Cornero	Minna Döheim
Duriano, Impresario	Geo Le Bret
Framelli	Ramillo Wolze
Marlen	Germine Ruder
Graf Baraloff	Karl Bayer
Bayer	Franz Schmidt-Kenner
Josef	Anton Adamel
Marie	Selma Liber
Ulrich Gräber	Georg Frossard
Martha	Bepa Böchl

4.

Montag den 1. Oktober 1906.

Anfang 7/8 Uhr.
11. Abonn.-Vorst.
Neuheit!

Viertelsch. gelb.
Zum 1. Male.

Ende gegen 10 Uhr.
Wertmarken ungültig
Neuheit!

Die lustigen Nibelungen.

Burleske-Operette in drei Akten von Rubeanus. — Musik von Oskar Straus.
Spielleiter: Karl Bayer. — Dirigent: Kapellmeister Oskar Stalla.

Guntter der Kleine, mit dem Beinamen „der Große“	Alexander Rehl
Abnig von Burgund	Julie Bayer-Kronthal
Ute, seine Mama	Georg Frossard
Dankwart, sein Papa	Josef Foglar
Boller, Feld	Berta Ellen
Giselher, Rede	Marx Kramm
Ariemhild, „münnige Maid“	Franz Schmidt-Kenner
Saehn, genannt der „grünne Hagen“, sein Dufel	Franz Berti
Siegfried von Niederland, Trachtenbier	Berta Hierler
Brunhilde, Königin von Hienland	Ramillo Wolze
Ein Bodel	Hubert v. Racher
Ein Reiffiger	Anna Frossard
Eine Reiffige	

5.

Donnerstag den 4. Oktober 1906.

Anfang 1/8 Uhr.

Ende gegen 11 Uhr.

1. Suspendu-Vorstellung.

Festvorstellung

anlässlich des Namensfestes Sr. Majestät des Kaisers Franz Josef I.
Bei festlich beleuchtetem Hause.

Tannhäuser

und

Der Sängerkrieg auf der Wartburg.

Handlung in 3 Aufzügen von Richard Wagner.

Spielleiter: Karl Chlumetzky. — Dirigent: Kapellmeister L. Materna

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Eduard Wohltab.
Tannhäuser	Gustav Kaitan.
Wolfram von Eschenbach	Georg Hierakth.
Walter von der Vogelweide	Franz Petri.
Witerolf	Karl Horn.
Heinrich der Schreiber	Franz van Duyten.
Haimar von Zweter	Josef Foglar.
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Annitta Fraudekth.
Venus	E. Jost-Grundmann
Ein junger Hirt	Melitta Falke.
Erster	Marie Brett.
Zweiter	Berta Ellen.
Dritter	Berta Hierler.
Vierter	Silba Poscher.

7.