

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Das fünfte Capittel.

Beschreibung eines Instruments genannt Declinatorium, welches man gebrauchet / so auf ein gerade aufgerichte Mauer ein Sonnen-Vhr zu machen.

Dir dir eine gerade aufgerichte Wand angetragen/ein Sonnen-Vhr darauf zu reissen / so musst du vor allen dingen wissen / wohin solche Wand sehe / dann entweder ist sie gericht strack s gegen Mittag/oder strack s gegen Mitternacht/oder Morgen oder Abend; oder auch zwischen dese vier Ort der Welt; wie du solches aus einem gewürffelten Blöcklein leichtlich kanst verstehen/wohin nun ein solche aufgerichte Mauer stehet / kanst du erlernen mit Hülfe eines Magnets/ oder gemeinen Compafz/aus dem Declinatario, welches ich dir mit wenigen Worten will beschreiben.

Aus gutem harten Holz das sich nicht entwürfft / lasz dir durch einen Schreiner oder Tischler ein Tafel zubereiten / dero Läng ungesährlich doppelt sey gegen der Breite; nemlich ist die Breite eines halben Werckschuchs/ so hab die Länge ungesährlich ein ganzen Schuch doch je grösser je besser / massen beyläufig abzunemmen in der Figur Numero 7. an A.B.C.D.

Darnach reiß auf der gedachten Tafel ein gleichlauffende Lini gegen A.B. und sey solche E.F. welche im Mittel G. durch ein Creuz-Lini G.H. Winckelrecht von einander getheilet sey.

Zum vierten / aus dem Centro G. beschreibe einen halben Zirkel/nach deinem gefallen/und theile ihn aus in 180. gleiche Theil: also das ein jeder Quadrant habe 90. Grad/wie aus gemeltem Figürlein Numero 7. zu sehen.

Endlich hefste in das G. ein Regel / so umb das Centrum G. hin und her möge bewegt und umbgetrieben werden/so hast du das Instrument / welches zu gebrauchen von nohten ist / du musst auch einen guten Compafz behanden haben.