

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Kaffeehäuser sind zwei: Winkler und Lauf;  
 Du bist mit ihnen zufrieden, ich wette d'rauf;  
 der Zweite kann seinen Mokka als echt schwer erweisen,  
 des Ersteren Mantinells sind leider von Eisen.

\* \* \*

Skandal könnt Ihr machen ziemlich viel, wenn Ihr wollt',  
 in den Haller Arrest wurd' noch kein Curgast geholt  
 aus leicht erklärlichen Gründen,  
 die ich Euch will verkünden:  
 Was bewohnbar in Hall wird vermiiethet  
 und da ein Arrestant sein Logement nicht vergütet,  
 so wurde den Curvagabunden allhier  
 nicht beigestellt ein Freiквартиer;  
 ferner auch zu bemerken ist,  
 dass in Hall nur ein Polizist;  
 aber hütet Euch vor schweren Vergehen,  
 die Euch theuer kämen zu stehen,  
 denn schweren Kerker oder durch Galgen den Tod  
 aufhebt gewöhnlich die Wirkung des Jod.

#### IV. Capitel

handelt von den Einrichtungen zu Nutz und Frommen der Curgäste  
 und von verschiedenen Vereinen.

Wo Du in des Sulzbach's Schlucht siehst mit Grauen,  
 Kannst Du das hölzerne Theater erschauen,  
 den Director würdest Du sehr verbinden,  
 thätest Du diese Bude anzünden;