

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

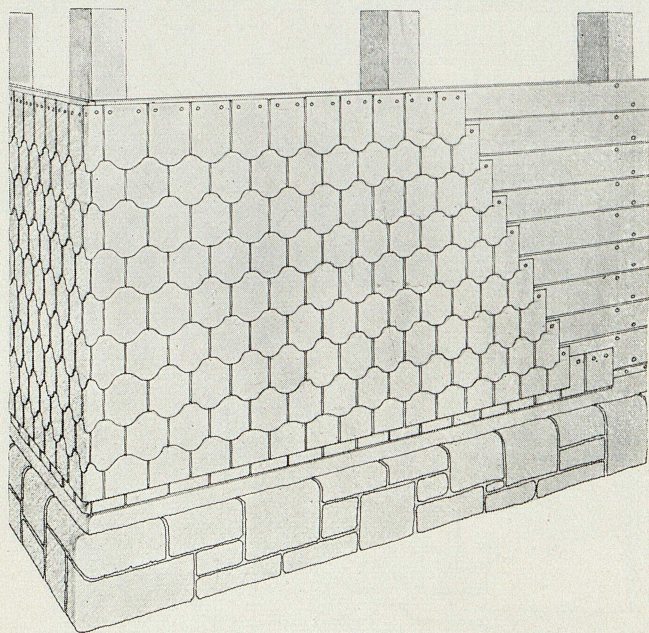
Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

hindert. Eine Tränkung oder zweimaliger Anstrich mit Karbolineum des zur Herstellung der Schalung oder Lattung dienenden Holzmaterials ist in kritischen Fällen recht empfehlenswert.

Bei Verwendung größerer Steinformen — bei der Wahl des Steinformates ist stets die Größe der zu verkleidenden Fläche zu berücksichtigen — kann an Stelle der Bretterschalung auch Lattung benutzt werden. Schuppschiefer und kleine Steine können nur auf Bretterschalung angearbeitet werden.

Tafel XIII.



Mit Eternit-Schiefer ausgeführte Mauerverkleidungen sind vollkommen wetterbeständig, feuersicher und erfordern keinerlei Instandhaltung.

Anstriche, insbesondere solche mit gewöhnlichen Fassadefarben, haften am Eternit-Schiefer besser wie auf Mörtelputz und müssen weniger oft als bei letzterem erneuert werden.

In Ansehung der Wetterfestigkeit des Eternit-Schiefers erscheint im allgemeinen ein Anstrich wohl überflüssig, dort aber, wo die Farbe des Materials aus irgend einem Grunde nicht konveniert