

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



war/giengen knoten an seinem rande / rings vmb meer her/ der knoten aber waren zwei riegen gegossen. Und es stund auss zwelff Kindern/ welcher drey gegen Mitternacht gewand waren / drey gegen Abend / drey gegen Mittag / vnd drey gegen Morgen/ vnd das Meer oben drauff / das alle jr hinder teil ins wendig war. Seine dicke aber war ein hand breit/ vnd sein rand war wie eines Bechers rand/wie ein auffgegangen Rosen/ Und gieng drein zwey tausent Bath.

A. Er machet auch zehn eherne Gestüle/ ein jglichen vier ellen lang vnd breit / vnd drey ellen hoch. Es war aber das gestüle also gemacht / das es seiten hatte zwischen leisten/vnd an den seiten zwischen den leisten/ waren Lewen / Ochsen vnd Cherubim/ Und die seiten / daran die Lewen vnd Ochsen waren/ hatten leisten oben vnd unten / vnd füsslin dran . Und ein jgliche gestüle hatte vier eherne Reder/ mit ehernem gestell. Und auss den vier ecken waren achseln gegossen/ ein jgliche gegen der andern über/ unten an den Kessel gelehnet .

Aber der Hals mitten auss dem Gestüle war einer ellen hoch vnd rund/ ander halb ellen weit/vnd waren Pockeln an dem Hals in felden / die vierecket waren vnd nicht rund. Die vier Reder aber stunden unten an den seiten / vnd die achseln der reden waren am gestüle/ ein jglich rad war anderhalb ellen hoch. Und waren reden wie wagentreder/vnd jr achseln/ naben/ speichen vnd felgen/ war alles gegossen. Und die vier achseln auss den vier ecken eins jglichen gestüls waren auch am gestüle.

Und am Hals oben auss dem Gestüle einer halben ellen hoch vnd vmb her / waren leisten vnd seiten am gestüle. Und er lies auss die fleche der selben seiten vnd leisten graben Cherubim/ Lewen vnd Palmenbewim/ ein jglichs am andern rings vmb her dran . Auf die weise macht er zehn gestüle gegossen / einerley mas vnd raum war an allen .

Vnd er macht zehn ehernen Kessel/ das vierzig Bath in einen Kessel gieng/ vnd war vier ellen gros/ vnd auss jgliche Gestüle war ein Kessel. Und setzt fünff gestüle an die rechten ecken des Hauses/vnd die andern fünffe an die lincken ecken/Aber das Meer setzt er zur rechten forn an gegen mittag .

Vnd Hiram macht auch Töpfe/ Schaußeln/ Becken / vnd volendet also alle Werk/ die der König Salomo am Hause des HERRN machen

i uij lies/nein-