

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

tatem. Ita exbetudo intellectus et duritas ingenii propter conseruari frigiditatem. Septimum est quod flegmarici sunt tardi motus. Et hoc etiam propter frigiditatem que facit motum tardum: sicut caliditas velociem. Octauum est quod sunt pigeri. Non enim somnus in eis est longus: quo cum causa eadem est cum predicta. Postea ponuntur duo alii versus recolligentes signa predicta cum quibusdam aliis. Primum est flegmaticus est somnolentus id est inclinatus ad multum somnum. Secundum est quod ipse est piger. id est tardus ad oem operationem. Tertium est quod est multi spuri propter humiditatem in eo abundantem multiplicatio ipsius. Quartum est quod talis est obscurus in sensibus. et neclum in sensibus immo etiam in intellectu. Quintum est quod talis est pinguis. Sextus est quod talis est albus in facie Albedo enim cutis et maxime facie signum est priuationis sanguinis aut paucitatis eius cum frigiditate. et dicitur Aut loco preallegato.

De Melancolica complectione.
Restat adhuc tristis colere substantia nigra.

Quae reddit praus pertristes paucia loquentes.

Hic vigilat studiis. nec mens est de dita somno.

Servat propositionem sibi nihil reputant fore tutum.

Invidens et tristis cupidus detrectus tenacis.

Non expers fraudis timidus luteiq; coloris.

Die vierd complex Melancoley.

Macht boschafft traurig styl dar bey.

Sie wachen vnd lern getrauen nicht wol.

Seint eygensins forcht vnd neides vol.

Seint geyzig kargt vnd nicht an list.

Ir farb fast schwartz vnd erdsar ist.

Melancholia secundum.

Nicponit autor aliqua signa complexionis melancolice. Primum est prausitas.

Melancolia est reddit homines prausos et malorum moxum quemadmodum

sunt qui seipso interficiunt. Secundum est multa tristitia. Melancolici est mul-

ta tristis sunt ut plurimū propter spiritus melancolicos turbidos et tenebrosos

sicut hoies leti sunt propter spirituum claritatem. Tertium est taciturnitas. melan-

colici est taciti sunt et pauciora verborum propter frigiditatem. sicut nimia garruli-

tas prouenit propter caliditatem. Quartum est quod melancolici sunt apti studio.

qui semper cupiunt esse soli. Quintum est quod tales sunt insomnientes. nec bene

dormiunt propter nimiam siccitatē cerebris. et propter fumos melancolicos cōmō-

nentes in eis somnia horribilia quib⁹ excitant a somno. Sextum est quod tales sunt

tenaces. i. pertinaces. Et cum aliquid in mente habet diu retinet. et diffisi-

cultus placabiles sunt. Et hoc propter siccitatē eoz que non sunt propositū cito mu-

terari. Septimum est quod melancolici nihil reputat eis esse tutissimo semper tis-

co. Vnde mentis. Et hoc est proper spirituum tenebrositatem. Postea in duobus ultimis

versibus ponuntur aliqua ex signis predictis et aliqua adduntur. Primum est quod me-

lancolici est inuidus. Secundum est quod est tristis. tertium est quod est auarus. quartum est quod est

timidus. quidam volens exponere et male soluens. quintum est quod est fraudulosus

et dux regis ac Melancholiam vix nescire posse. Hoc est quod

conatur quod non nisi caro figura sed melancoliam quod non reprobatur operari.

nam portat. Melancholici quod non portant se vallis frustis vales.

hinc et huius ne impinguat et se fangont. Alii andantes gallibus in terris

Brachia levigant et se pinnat. Et cantantes per eam gallabire. et

et rident nimis clamantes ruminis mōti sunt. Calidi loquuntur.

frigidis tantum