

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

1961 bittet Wagner von der Mühl auch die OÖ. Landesregierung um Unterstützung

Ante der O.Ö. Landesregierung

Linz o. D.

Landhaus - Klosterstr. 7

Zirkulieren

Herrn Dr. Wutzel.

Sehr geehrter Herr Dr. Wutzel!

Für Ihr geschätztes Schreiben vom 14. Juni 1961
N-500/2 - 1961 - Dr. Wutzel sage ich
aller-allerwärmsten Dank. Mit großer
Freude erfüllt mich die Mitteilung, daß
ich durch Ihre so gütige Bemühung auch
von seiten des Landes Oberösterreich ab 1.1.
1962 eine ehrenvolle Anerkennung erhoffen
darf.

Keine präzise Darstellung meines
künstlerischen Schaffens werde ich Ihnen
baldmöglichst einreichen.

In vorzüglicher Hochachtung

Ihr
ergebener

Prof. Adolf Wagner

Wien, 14. Juni
1961

Immer wieder ist der Künstler gezwungen, öffentliche Stellen um Unterstützung zu bitten, so etwa nach dem Krieg, wo sein Atelier in Wien am Prater **ausgebombt** war und er so **keine Verdienstmöglichkeit** hatte, oder später durch Schulterprobleme und Herzschwäche.

Immerhin ist er zur Zeit dieses Schreibens schon 77 Jahre alt und 1 Jahr vor seinem Ableben.

Mit zittriger Schrift wendet er sich nach Oberösterreich an die OÖ. Landesregierung und bedankt sich bei Dr. Wutzel mit den zwei Holzschnitten „Bauerntanz“ und „Madonna“, die dieser an die Graphische Sammlung des OÖ. Landesmuseums gibt.