

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

- Bayern im Namen der Keys. Mayt. eingenommen den
4. Augusti Anno 1620. Kupferstich. 30/37.
- 113.** Aussicht vom Gasthofe zum Erzherzog Carl des Barth.
Kogler in Linz. Lithographie. 9/56.
- 114.** Linz. Kupferstich, 1616. $14\frac{1}{2} - 19\frac{1}{2}$.
- 115.** Linz. Ander Prosp. gegen dem Platz. Kupferstich, 1649.
Von Clemens Beuttler. 15/18.
- 116.** Prosp. Ein theil von der Statt Linz, vornen von der
Tonauw. Kupferstich, 1649. Von Clemens Beuttler,
Delin. 13/18.
- 117.** Linz, 1856. Kupferstich. 15 — $23\frac{1}{2}$.
- 118.** Der Pfarrplatz in Linz. Aufgenommen und lithographirt
von Ignaz Rode. Gedruckt und zu haben bei Josef
Hafner in Linz. $12\frac{1}{2} - 20$.
- 119.** Linz aen de Donau, een aengenaeme Plaatz voor't
Keyserlike Huys, Pet. Schenk exc. Amst. Color.
Kupferstich. 19 — $24\frac{1}{2}$.
- 120.** Linsum Austriae vulgo Linz. Anno 1594. Kupferstich.
 $35\frac{1}{2} - 49\frac{1}{2}$.
- 121.** Das Landhausthor in Linz. Lithographirt, gedruckt und
zu haben bei Josef Hafner in Linz. 23 — $17\frac{1}{2}$.
- 122.** Die Chorinsky-Klause. Lithographie von Fr. Pracher.
Gedruckt und zu haben bei Josef Hafner in Linz.
 $20\frac{1}{2} - 12\frac{1}{2}$.
- 123.** Stadt Braunau am Inn. Kupferstich, 1779. 21/34.
- 124.** Die Karbach-Mühle im k. k. Salzkammergute. Litho-
graphie von Ignaz Rode. Gedruckt und zu haben
bei Josef Hafner in Linz. 17 — $23\frac{1}{2}$.
- 125.** Ansicht des Dorfes Goisern im k. k. Salzkammergute.
Lithographie von Johann Hardinger. Gedruckt und
zu haben bei Josef Hafner in Linz. 17/23.
- 126.** Ebersberg. Umgebung von Linz. Rolling lith. Verlegt
bei A. Baldi in Linz. 12/18.
- 127.** Hofmarche Zell an der Pram bei Riedau im Innviertel.
F. P. Vorbuchner 1809 delin. Lithographie von Joh.