

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Arm trocknet Magdalena. Von links Maria, hinter ihr zwei weinende Frauen. Im Mittelgrunde rechts der Kreuzesstamm, angelehnt eine Leiter. Hintergrund in flachem Relief Berge mit Bäumen.

II. Johann Peter Schwanthaler d. Ae.

Ried. 1720—1797.

4. Altärchen, vielleicht Modell zu einem Altare
Eigentümer: Geschwister Gallbrunner-Freidenstein in Ried.
Nicht signiert. Höhe 96 cm, Breite unten 55 cm. Regelrechte Form eines Altares. In der drehbaren Speisebank die Reliefs der Evangelisten. Auf der Altarplatte rundes Tabernakel. Zu beiden Seiten je ein Engel. Darüber eine Kreuzigungsgruppe (39 cm hoch): Christus am Kreuze, zu seinen Füßen Maria, von Johannes gestützt. Links ein Krieger mit Lanze, rechts ein Hauptmann und der Hohe Priester im Gespräch. Hintergrund weiß-kariertes roter Grund. Rechts und links je zwei gewundene, vergoldete Säulen, dazwischen Petrus (links) und Paulus (rechts)

Ueber dem Kreuze Gott Vater sitzend. Den Vorhang vor ihm reißen zwei Engel zur Seite. Abschluß nach oben ein Pelikan.

Jetzt grau gestrichen, die Säulen und Voluten vergoldet. Die Figuren weiß gestrichen, die Säume der Kleider vergoldet. Früher alles nat., die Säulen marmoriert (Mitteilung der Frau Freidenstein).

5. Kreuzigungsgruppe. Rundfiguren auf einem Untersatz. Das ganze in einem vergoldeten Gehäuse. Eigentümer: Familie J. Dreiblmaier, Ried. Nicht signiert. Höhe der Gruppe 39 cm. — Christus am Kreuze. In einer von Strahlen umgebenen Wolke Gott-Vater und der heil. Geist (Taube). Unter dem Kreuze Maria, gestützt von Johannes und der knieenden Magdalena.

6. Flucht nach Aegypten. Rundfig. 7 und 9,5 cm hoch auf einer Scholle 3,5×11,5. Das ganze in einem Gehäuse mit Kokosaufsatz. Eigentümer: Familie Enginger, Pramet. Nicht signiert. — Maria, nach vorn gewendet,