

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Die Bergflokze, die vom Lande im Norden der Donau sich herüberverirrt, sind gar hart und zerklüftet. Die Luft weht hier rauher und unholde Berggeister haufen in den Klüften und treiben mit den Menschen ihr Spiel.

Und sollten hier der Maler und der Dichter nicht schwelgen in den Vorstellungen von Ausbrüchen urwüchsiger Kraft, nicht schwelgen in dem wilden Durcheinander der Natur? Es ist die Welt, mit der Alfred Kubin seit Jahrzehnten vertraut und verwachsen ist, die Welt, in der Richard Billinger groß geworden.

Wir aber flüchten uns in das sanftwellige, fruchtreiche Hügelland, in das Herz des Innviertels, das zwischen dem Hausruck und dem Passauerwald sich dehnt und streckt:

„Und so gwürflat rundum
und so schön is dö Gögnd,
as wann's just insa Herrgott
häd hinbroat't und gsöngt.“

Stelzhamers vielbesungene Heimat — Schwanthalers kunstreiche Werkstatt! In der Gögnd sind sie gewachsen die Dachauer und die Weidinger. Keines ihrer Bilder vermag die Heimat zu verleugnen.

Glücklich das Land, das solche Söhne geboren!