

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Bild 28. Ferdinand Pamberger: Kirche in Costanievica.

um so trostloser hervor, je mehr der Nebel weicht. Eine Regelförmigkeit des Aufbaues, eine Unordnung der Zackenbildung herrscht hier im Angesicht von Oslavija, als wäre diese Einsattlung zwischen dem Sabotino und Podgora nur eine einzige Trümmerstätte gestürzter Bergriesen. Wie Meereswellen branden in der Tiefe die kleinen Hügelchen von Oslavija an der scharfen Klippe des glatt aufsteigenden Sabotino. Auf seinem Abhang laufen die österreichischen Schützengräben entlang. Man sieht, wie ein Graben in fühltem Schwung vom Gipfel bis hinunter ins Tal reicht. Hell springt der tiefe Riß aus der dunklen Umgebung hervor, als hätte