

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Im Sonntag-Abonnement wurde Folgendes geboten :

September 1884:		Sonnt. 18 Lumpacivagabundus
Sonnt. 21. Der lustige Krieg.		" 25. Der Bettelstudent.*
" 28. Fatinka.		
Oktober:		Februar:
Sonnt. 5. Ein Blizmädel.		Sonnt. 1. Therese Krones.
" 12. Das verwunschene Schloß.		" 8. 's Mullerl *
" 19. Hasemann's Töchter.		" 15. Die Rekrutirung in Krähwinkel. Eine Vorlesung bei der Hausmeisterin. DieschlimmenBuben.
" 26. Der Bettelstudent.		" 22. Gasparone.
November:		März:
Sonnt. 2. Der Verschwender.		Sonnt. 1. 's Mullerl.*
" 9. Der Geigenmacher von Mittenwald.		" 8. Carneval in Rom. (1. Akt). Gasparone (1. Akt). Nanon (2. Akt).
" 16. Die Glocken von Corneville.		" 15. Das XI. Gebot.
" 23. Der Salontiroler.		" 22. Der letzte Nationalgardist.
" 30. Ein Böhmi. Amerika.		April:
Dezember:		Sonnt. 12. Der Goldmensch.
Sonnt. 7. Gasparone.		" 19. Das verwunschene Schloß.*
" 14. Alpenkönig und Menschenfeind.		" 26. Halbe Dichter.
" 21. Das Mädel aus der Vorstadt.		
" 28. 's Mullerl.		
Jänner 1885:		
Sonnt. 4. Gasparone.*		
" 11. 's Mullerl.*		

Dieses Abonnement umfaßte 30 Vorstellungen, 2 Vorstellungen wurden von den P. T. Abonnenten nach Belieben Montag den 4. Mai in „Drei Paar Schuhe“ und Samstag den 9. Mai in „Pariser Leben“ eingebracht. Es wurden gegeben:

- 11 Operetten mit 2 Novitäten: Gasparone, Nanon.
- 3 Schwänke, Novitäten: Der Salontiroler, Das XI. Gebot, Halbe Dichter.
- 10 Volksstücke mit 3 Novitäten: Der Geigenmacher von Mittenwald, 's Mullerl, Der Goldmensch.
- 8 Possen.

Wiederholungen fanden nur 7 statt, wie folgt:

Gasparone	2 mal	Der Bettelstudent	1 mal
's Mullerl	3 mal	Das verwunschene Schloß	1 mal