

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

I due Foscari

Die

# beiden Foscari.

Große Oper in drei Akten von F. M. Piave.

Musik von G. Verdi.

Giuseppe

## Personen:

Besetzung der Landständ. Bühne  
zu Linz im Dezember 1852.

Francesco Foscari, Doge von Venedig, ein 80jähriger

Greis

Hr. Terksa.

Jacopo Foscari, sein Sohn

Hr. Petak.

Lucretia Contarini, dessen Gattin

Hr. Pütz-Steidler.

Jacopo Loredano, Mitglied des Rathes der Zehn

Hr. Binder.

Barbarigo, Senator

Hr. Luca.

Pisano, Freundin und Vertraute der Lucretia

Hr. Tiege.

Fante, vom Rathe der Zehn

Hr. Schubert.

Ein Diener des Dogen

Hr. Pflin.

Mitglieder des Rathes der Zehn. — Lucretia's Dienerinnen. — Vene-  
tianische Damen. — Die zwei Söhnchen Foscari's. — Heerführer. —  
Große des Reiches. — Gondoliere. — Matrosen. — Pageen des Dogen. —

Kerkerknechte.

Scene: Im Jahre 1457.

Linz, 1852.

Aus der Buchdruckerei des Josef Wimmer.