

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

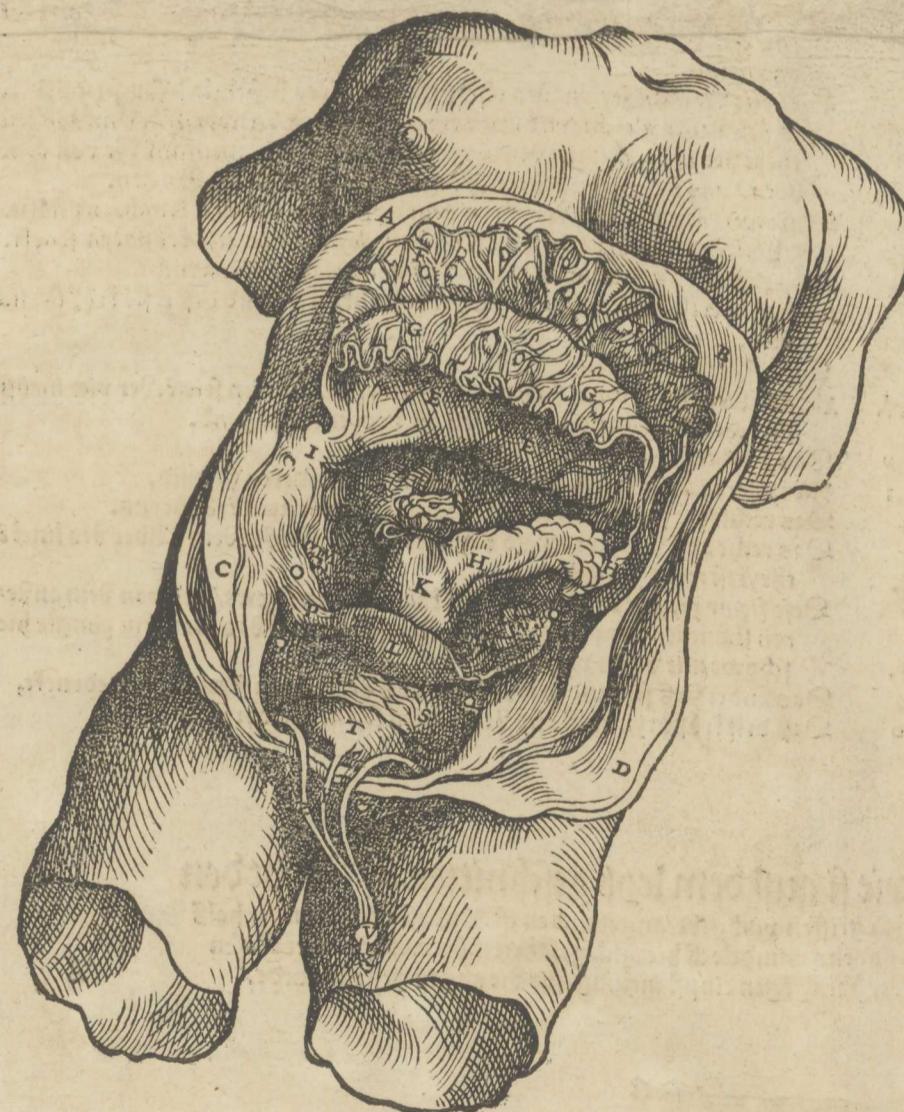
Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Der hie gegenüber gesetzten figur / buchstaben zeyger.

Der rechten seyten buchstaben zeyger.

- A, A,B Das hirnn der ordenlichen schneidung nach/von seiner zarten membran entdeckt / vnd A Uzeygent die fleche des rechten orts des hirnns/
Das das hirnthal anschowt. B aber diese so die lincke seyt des hirnns nach
der ordenlichen schneydung abgerissen ansach.
C Der herten membranen theyl / der zwisch der rechten vnd lincken theyl
des hirnys wonet/hie vō dem achte der houptschüdel beyn geleidigt/vnd
über sich geschlagen.
D Die dünn zart membranen von dem hirnn gerissen.
E,F Dass ander meüsslin/das die schulteren bewegt/mit a/b/c/d/e vnzeychnet.
G Das ander das den arm bewegt/mit dem hindertheyl sichtbar/vnd mit a/
b/c vnzeychnet.
H Ein theyl des sechsten/das den arm bewegt.
I Dass dritten das den arm bewegt ein theyl.
K Dass viert/das den arm bewegt/hie mit a/b/c vmbschreiben.
L Ein stuck des bauchmeüsslins/das seine fibren schlins harab streckt.
M Dass ersten/das den ellenbogen außthennet/ein stuck.
N Dass anderen das den ellenbogen außspannt/ein theyl.
O Dass hinderen das den ellenbogen bieget/ein stuck.
P Ein anfang des ersten/welches das minder ellenbogens beyn hindernich
wendet.
Q Dass drit dass das brachiale bewegt/mit a/b/c couch bezeychnet.
R Dass grossen ellenbogen beyns/on fleysh ein theyl.
S XVII / das die finger bewegt.
T XVIII / das die finger wendt.
V,V Bezeicht mancherley vermischnung d spannaderen/bey de vier singerwurz.
X Dass viert das das brachiale bewegt.
Y Dass ander meüsslin so das brachiale bewegt.
f,g,b Etixx meüsslin/das die finger bewegt / vnd bedeüt f ein theyl der ein spann
ader /dem beyn/ das den daumen erhalt/einzweyget. g aber /vnd h/seind
theyl die dem daumen spannader reichend.
i,k Dass xxii daumen bewegers/ein stuck.
Der zweyngist/der die finger bewegt.
Der xxxii/der die finger bewegt.
l,m Dass anderen der das beyn der dicke bewegt ein stuck.
Dass sechst welches das schinbeyn bewegt/welches spannader also düñ ist/
das sy der vndeschüberen meüsslin anschowung nit verhinderet/wan es
ist hie a/b dass sybend. Das das schinbein bewegt.
Dass erst/dass der dicke dess schickels beyu bewegt/mit a/b/c/d/vmschriben.
Dass anderen wellches das schinbeyn bewegt/ein stuck.
Die hoden mit seinen rock bekleidet/hangt hie herfür.
Das dritt/Das das schinbeyn bewegt.
Das viert/so das genant beyn bewegt.
Das fünft das sollichs beyn bewegt.
Das erst das den füß bewegt.
Das ander das den füß bewegt.
Das dritten das den füß bewegt/ein fleschiner theyl.
Ein theyl des achten/das die füß bewegt.
Des außeren schinbeyns ein theyl on fleysh/oder der außer knod.
Ein spannader des neudten füßbewegers.
Etliche spannaderen des vierzehenten/welche die zäen bewegen.
Das sybenzenst meüsslin das die zäen bewegt.



Der lincken seyten buchstaben zeyger.

- Hie ist ein sollicher theyl von der lincke seyten des hirnys hinweg gehant/
das mit verlassinem theyl des lincken herten corporis/ der linck ventricul
des hirnns geschen wort. Dan r und r bedeutend die substatz des hirns.
Des herten volschwilligen corporis linck theyl.
Der linck ventricul des hirnns dem rechten allenthalben gleich.
Des lincken ventriculus neze/der außeren windel/varinn die empfangenn
frucht verwicklet/vergleicht.
Des schlafs meüsslin ein stuck.
Der meiwer/oder der ander so die wangen auff der ander seyten bewegt.
Des iochbeyns sitz.
Ein theyl des sybenden parß / des anderen meüsslins d; d schedel bewegt.
Der ander des ersten parß der das honpt bewegt.
Ein stuck des anderen/auß dem anderen par das den kopff bewegt.
Das dritt/das das schulerblat wendt.
Das troßel oder schlüsselbeyn.
Ein stuck des anderen/auß dem anderen par/so den rücken wendt.
Ein stuck des dritten das die brust bewegt / welcher dem fünften brustbe
weger/vnd mit dem Y verzeychnet/gleich ist.
Das sybend/das den arm bewegt.
Das sechst/das den arm bewegt/mit a/b/c vnzeychnet.
Das viert so das schulerblat bewegt/mit b/c/d/e vmbschreiben.
Das dritt/das den arm bewegt.
Ein theyl des anderen brustbewegers.
Ein theyl des vierten brustbewegers.
Ein theyl des anderen/des sechsten parß/so den rücken bewegen.
Ein theyl des anderen rücken bewegers/auß dem achten par.
V,V Der ripp beyn.
X,X Der blatz zwischen den rippen.
Y Das fünft meüsslin/so die brust bewegt.
f,g Wie sich man ein stuck des bauchmeüsslins/das seine fibre über sich streckt/
vnd erw von den überzwerchen aufwachungen der lende wirken ents
pringt.
b Der vrsprung des ersten das die ellenbogen außspannt.
i Der vrsprung des anderen das die ellenbogen außthennet.
k Ein ort do die zwey ersten meüsslin so die ellenbogen außspannend/zusamen
kummend.
l Das armeyn.
m Das außer honpt des vorderen so die ellenbogen bewegt.
n Des hinderen ellenbogen biegers ein theyl.
o Ein stuck des ersten/so das minder ellenbogens rhor hinderlich bewegt.
p Das dritt/so das brachiale bewegt/ wellches spannaderen eipflanzung &
vnd b anzeigt.
q Das ander/das dʒ kleiner ellenbogens rhor hinderlich bewegt.
r,7 Die eln/das ist/das größer ellenbogens rhor gegen der hand/nackt.
f Das trix meüsslin/das die finger bewegt/welches ein theyl/ der ein spann
ader /dem beyn Postbrachialis/das dʒ daumen erhalt / eipflanzt mit dem
a gezecht ist/ die anderen theyl mit b/vnd c.
Das trix meüsslin das die finger regt.
Das xix/das die finger bewegt.
x,x Wie sich man die beyn brachialis mit banden vmbwickelt/sampt den beyne
postbrachialis/vnd meüsslin die Sollöher lucfen füllen.
a Das ander so das dickschenkelbeyn bewegt/mie a/b/c/ vmbschreiben.
g Das viert das der dicke beyn bewegt.
z Das zehend/so das dict schenkelbeyn bewegt.
d,s Zwei fleschins stuck/oder meüsslin/ die dʒ zehenden (da co hie zu de huff
spongiae) hängt remt.
j Ein bindrihem/der von dem heyligen beyn / in der huff beyns spitzigen
knorhen reicht.
o Ein band von dem heylgen beyn in der huff beyn anhang gepflanzt.
i,z,n Des fünftten/so das icer genant beyn bewegt/ein theyl.
l Das ander/das dʒ schinbeyn bewegt.
m Das dritt/so das schinbeyn bewegt.
v,v Das fünft so das selbig beyn übt.
s Das viert/das das offtgenant beyn übt.
w Das sybend/so das offtgenant beyn bewegt.
o Des ersten schinbeyns bewegers ein theyl.
s Des achtens so das schinbeyn bewegt/ein stuck.
s Das drit das den füß bewegt.
t Ein theyl des meüsslins/das in den kneubogen verborgen ist.
v,v Das viert/das den füß bewegt.
o Hie ist die spannader des ersten vnd des anderen füßbewegers von de vier
dten abgeschnitten.
x Der inner knoden.
v Das sybend das den füß bewegt/ein theyl.
w Des achtens das den füß bewegt ein stuck.
* Der außer knoden.
E In diesem füß auff der erde/sicht man die solen/vnd = bedeutet das erst meüss
lin das die zäen bewegt.
p Aber die spannader/die das ander beyndes grossen zäens bewegt.

Nitt der hie behgesetzten figur wirt angezeygt/des weyb
lichen leybs peritoneum oder haut/so alles in dem bauch begriffen vmbgibt/sampt
den meüsslin des bauchs geöffnet/vnd auff die seyten (wie man dann in dem auss
schneiden pflegt) gewedt. Demnach alle ingeweyd von dem kröß abgeschnitten/vn
den arß darm in dem corpor gelassen / mit dem ganzen kröß / Welches heitlin wir
zum theyl voneinander gescheiden habēt / damit des krößes natur vnd art geschen
wurde. Auch zeigt diese figur an/die statt der bärmiten vnd blasen/ganz onuer
ruckt/wie es sich dann in weyberen/so etwas feystet/erzeygt.