

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

# Diser figuren die vorüber auff das papeyr getruckt hie

entgegen gesetzt wirt/büchstaben zeyger sampt auch diser zeychen auflegung/ wölche den instrumenten die  
zugebären dienendt in der figur des vorüber gesetzten blats  
angepappet eingetrückt seind.

- A Ein stück des styrnbeyns.
- B Ein theyl des rechtenbeyns der scheytel.
- C Das beyn des rechten schlafs.
- D Das beyn gleichgestaltig der byssen.
- E Dass sochbeyn.
- F Dass beyn des nackens.
- G Dass erst beyn der oberen wangen.
- H Dass viert beyn der oberen wangen. Doch synd sölliche stück nit hie in dieser hauptshüdel/ gleich wie auch nitt der hirnschal löcher noch der länge zusächen/vundermehr in der figur/die alle beyn ausdrückt.
- I Dass ander meißlin des ersten parß/ deren so den rucken bewegen.
- K Dass ander meißlin des anderen parß/ so den rucken bewegend.
- L,L Die beyn der rippen.
- M,M Der inneren müßlin zwischend den rippen/wellche in der rippen beyne/ vnd eben auch die so zwischen den krößbeynen der falschen rippen ligend.
- N,N Der waaren rippen krößbeyn.
- O,O Der innern meißlin zwischend den rippen in den ietzgenanten krößbeynen gelagēn.
- P Die aufwendig fleche des innern oder hinderen brustbeyns/ wann dis ist sampt den krößbeynen harauß die rechten seyten thumgebogen/als ob du mitt im das herz vnd lungen füglichen bedecken möchtist.
- Q Dass sechst/das die brust bewegt.
- R Die höchst achsel.
- S Des innern schulterbladts knorren.
- T Das armbeyn.
- V Des ellenbogens gegen der hand grösser beyn.
- X Ein knorh gleich einem griffel.
- Y Des ellenbogens kleiner beyn.
- Z,Z Acht beyn Brachialis.
- a,a Postbrachialis/vier beyn.
- b,b,b Fünffzähnen beyn der fingeren.
- c,c,c Bleyne beynlin die dem se ammen vergleicht werdende.
- d Dass fünffcen parß deren so den rucken bewegen/dass ander.
- e Dass sechst/so das dick schenkelbeyn bewegend.
- f Dass sybend/aus denen so dass dick schenkelbeyn bewegend.
- g Des ersten brustwirtels cörper.
- h Des ersten lendys wirtels cörper.
- i Des heylgen beyns erst beyn.
- k Des gugguchs beyn erst beyn/vnd darbey auch der forderen sennen die auf dem heylgen beyn entspringend/wurzen.
- l Die laffen/oder darmbeyn.
- m Dass hufft beyn.
- n In dem zedel des huffbeyns angepapten/ gleich wie auch das endt gege kummend o/zeigt dass schambeyn an.
- o Krößbeyn/so zwischent der fügen des schambeyns ist/
- p Dass beyn der dicke des schenckels.
- q Der oderst köpp des genannten beyns.
- r Der dicker oder außer welzer des genannten beyns.
- s Der innere/so zwischent der fügen des selbigen beyns.
- t,u Die zwein vnderen köpp des selbigen beyns.
- x Die knüscheys.
- y Das dicker vnd innner vor vnder dem knetwo.
- z Das vsser vnd rhancer rhor.
- a Der knoden.
- b Ein theyl des serfien beyns.
- r Das beyn so ein Schiff vergleich wirt.
- t,A Die vier Tarsi beyn/aus wellchen das außerst ein würffel gleich ist.
- e,f Fünfzähnen beyn des regens.
- l,s D E S hyrnis figur/ die in der lincken hand stadt/hatt das klein hyrnlin vndersich getrungen/vnd anzeigt was ich ietz hernach setz.
- A,A Sitz der hirnschal/in welcher das hyrnlin wonet/ noch mit der herten membranen umgabden.
- B,B Der erst/der herten membranen büsen/ oder hōle/ außgerhan.
- C,C Der ander der herten membranen büsen.
- D,L Loch des nackenbeyns/durch wellches das ruckmarg aufgath.
- E,D Das ruckmarg.
- F,F Der büsen des ruckmargs/welcher mit des hyrnis büsen/ den vierten ventricul des hyrnis schafft.

- G,G Die aderen des hyrnis/welche der dünnen membranen zuziechendt.
- H,H Die ander senn/des fünftten pars der sennen des hyrn.
- I,K Die ander des sechsten pars.
- J,L Das hyrnlin noch mit dem dünnen zarten heülin bekleidet.
- M,M Aber M zeigt das ort/welches eben wie ein wurm eyngewickelt ist.
- N,N Noch ein überbliben stück des hyrn.
- r,Diese figur die hie an der erden liegt/zeigt an das ort des hyrnins /darauff das ruckmarck anfenklichen gelegen was.
- O,O Stett/mitt wellchen das hyrnlin an das ruckmarck angehefft ward.
- P,Der büsen des hyrnis/das mit dem büsen des ruckmarcks den vierten ventricul des hyrnis macht.
- Q,R Die gipfel der mittle des hyrnins / die wie ein wurm eyngewickelt sind. wödliche güppel von dem hyrnlin abgeschnitten/die hie besunder an der erden zerstreut ligent/sich mitt dem S vnd T gezeichnet.
- S,T,Weiter die figur die noch überig an der erden mitt de Δ gezeichnet liegt/ zeigt an das halb aug/vornen an bis zum hyndertheyl überzwerch von einer der zertheylt.Werdend also der augen glyder/für die augen stellen.
- a,Crystallische feuchtigkeit.
- b,Rock oder heülin/einer durchleichten zübelshelfen nitt vngleich / vnd dem vor dñn theyl der Crystallischen feuchtigkeit vmbwicklet.
- c,Die glesin feuchtigkeit.
- d,Der gesicht sennen substanz.
- e,Des dünnen zarten permenzheüttlin erst theyl/das der gesicht sennenn besleydet.
- f,Der herten membranen des hyrnis ein stück/ das auch der gesicht neruen besleydet.
- g,Der rock oder heülin /eynen nez gleich.
- h,Der rock oder membran des weynberschülfen nit vngleich.
- i,Der augapfel.
- j,Der rock oder membran den angfädern gleichgestaltig.
- k,Die herte permenzhaut/oder der hert rock des augs.
- m,Die hörne membrana/oder heüttlin des augs.
- n,n Die wessirig feuchtigkeit.
- o,o Meißlin/so der herten membranen des augs eingepflanzt.
- p,Der angewachsen rock oder membranen des augs.
- AB,R Die zeichen so hie in der figur diser vndersäße angehefft erscheinend/ werden vnder des weybs casten zeichen erklärt.Ulein die außgenommen/mitt wellchen die instrument/ so dem mann zugeberen eygen/angezeigt werden/ welche also schier ein gestalt habend.
- v,v Durchgang oder kennel/die den harn von den nieren begleytend.
- a,Dielinck saamader.
- e,Dierecht saamader.
- i,Der saam arterien vrsprung.
- o,Estlin den permenzheüttlin zügeleydet / welche die saamader vnd arterien an das Peritoneum/ (das ist dieses neze / das alle innere glyder vngibt) bindet.
- u,Der lincken hoven haben wir sampt seinem noch eignen rock / vnd von dem mader hie also zertheyle vnd geschnitten/ das si on alle hinderniss am tag liege. Jamehi wirt auch angezeigt ein meißlin imm eingebore/ mit dem n bezeuget.
- z,Hie geeng die adern vnd arterien/aus der weyte Peritonei.
- w,Der wormestig cörper/vn der adern vnd arterie selzame vnd wunderbare verwoirrig.
- x,Die linck hoden/ mit seinem nächsten rock vndeckt.
- gg,Des canals der den saamen fercket/bey der hoden vnvwicklung.
- oo,Des saamenferggers canals aufsteigung zu dem schambeyn.
- ww,Des lincken saamentragers canals verbergung / zu dem hyndertheyl des schambeyns.
- cc,Des rechten saamentragers canals vnvwendung.
- tt,Der rechten vnd lincken canalen die den saamen leyten/zusammenrettung.
- pp,Der canalen so den saamen thind überantworten/einpflanzung.
- xx,Trüschiger cörper/ welcher der canalen so den saamen überantworten/einpflanzung empfacht.
- zz,Der durchgang dem harn und samen gemein.
- uu,Ein meißlin ringweyß dem jetztgesagten durchgang überzogen.
- cc,Des mans gelyd / vnd auch seine eygnen cörper.

Damit das vndertheyl dis blats nit lär stunde haben wir auß dem fünftten büch der Anatomey diese figuren hargesetz/welche der empfangen frucht/ sampt irem umgezognen heülin/form oder gestalt anzeigt/Ist sunkin den anderen großen figuren des aufzüngs nitt begriffen.

