

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Erster Act.

(Park und Schloß Cregan am Ufer des Killarney-See's. Es ist Nacht. Mondbeleuchtung. Das Erdgeschoß des Schloffes ist beleuchtet. Im ersten Stockwerke desselben gewahrt man an einem Fenster eine brennende Lampe. Prospect: Der Killarney-See, an dessen ferner Spitze rechts ein Häuschen, dessen erleuchtetes Fenster genau zu bemerken ist. Links am See die Felsen Gap of Danlov, welche das ganze Bild pittoresk abschließen. Rechts vorne ein großer Baum, unter welchem ein Tisch mit Garten-Sopha und Stühlen.)

1. Scene.

Danny, später Hardreß.

Danny (kommt spähend aus dem Hintergrund, sieht sich nach allen Seiten um, und gibt dann in kurzen Zwischenräumen ein dreimaliges Signal mit einer Pfeife, dann zieht er sich wieder zurück).

Hardreß (aus dem Schlosse). Danny's Pfiff! (Geht nach dem Hintergrunde.) Bist Du es, Danny?

Danny (vorkommend). Ja, Mister Hardreß!

Hardr. Alles in Ordnung?

Danny. Alles, Herr!

Hardr. Der Kahn in Bereitschaft?

Danny. Er liegt unter'm blauen Felsen.

Hardr. Und Elly erwartet mich heute?

Danny. Auf diese Frage wird der Brief antworten, den mir Elly für Euch gegeben. (Sucht den Brief in seinen Taschen, wird aber durch den weiteren Dialog immer davon abgezogen). Freilich erwartet sie Euch, das arme Kind, — wo hab' ich ihn denn nur hingesteckt? — Sie ist immer so traurig, wenn Ihr einen Tag nicht kommt — Verdammte Taschen — Seht Ihr dort das Licht, Herr, das grüßend zu uns herüberschaut, nicht größer, als ein Stern am dunklen Himmel?