

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Am 10. Dezember teilte mir der Bootsmann mit, wir müßten absegeln, schlechtes Wetter sei im Anzug. Nur schwer trennte ich mich von diesen einsamen Inseln, auf denen mir die Zeit nie lang geworden war.

Bei Tagesgrauen wedten mich die Glockenvögel mit ihrem herrlichen Gesang, mit dem sie auch abends ihrem Schöpfer für die Gaben der Natur dankten. Nach ihnen begann das Rufen der Sturmvögel, die aus ihren Höhlen herauskamen, um in Scharen



Neuseeländischer Flachs (*Phormium tenax*).

auf's Meer hinaus nach Nahrung für sich und ihre Jungen zu fliegen. Wenn es zu dunkeln begann, leuchteten hier und da in der Brandung die weißen Brüste der Zwergpinguine auf, die ans Ufer kamen und sich wie kleine Kobolde hinsetzten, zusammen schrien und krächzten bis gegen Tagesgrauen, als wären sie dazu gedungen.

Ich brachte meine Sammlungen an Bord, und wir segelten Whangarei Head zu. Einige Tage widmete ich mich dort dem Ordnen meiner Beute.