

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

2 Warnung vor der Jesuiter Blutdurst

nischen Versen/die Röm. Keis. May. sampt den andern Potentaten / so das gulden Fläß führen (welcher Namen außdrücklich / vnd mit grossen Buchstaben verzeichnet) zum hefftigsten an / daß sie sollen die Kezer vnd Feind der Römischen Kirchen vertilgen vnd außrotten.

Die Jesuiter be-
kennen sich zu die-
sem Gemäld.

Damit man auch mercke / daß sie / die Jesuiter / sich dieses Gemälds/vnd ires fürnemens/kein Schew tragen/ vermelden sie gleich oben im Titel / daß die Societet Jesu zu Prag/dises Gemäld vñ Vers/der Römischen Keis. May. zu vnderthänigsten Ehren gemacht : Wie auch der Statt Prag / vnd des Buchtruckers Namen vnder dem Gemäld getruckt ist.

Wiewol man nun ein solch Gemäld vnd Carmina, als darmit Brieffmaler umbzugehn pflegen / wol verachten möchte / in ansehung / daß die alte weise Heiden gesagt: Pictoribus atque Poëtis, Quidlibet audendi semper fuit æqua potestas: vnd jnen die Maler vnd Poeten mehr Freiheit zumessen/dañ andere Leut haben: Sonderslich / weil die Jesuiter in diser irer Invention ein gar gros bes vbersehen/in dem sie Höchst vnd Hohermelte Potentaten / wölche sie für Defensores vnd Schirmherin der Pápstischen Religion auffwerffen / aber nichts desto weniger in ihren Weinberg (darinnen die sibem Sacrament sein) nicht hinein gesetzt / sondern außserhalb des Weinbergs vnnd Zauns gestellet / vnd sie also auß dem Weinberg der Römischen/vñ (wie sie dieselbigē nennen) Catholischen Kirché außgesetzt vñ außgeschlossen haben. Wie man auch in Erfahrung komba / daß durch Höchstgedachte Keis. May. die Anordnung angestellet sein soll/ daß solch der Jesuiter Gemäld auffgekauft / vnd hinweg gethon werde/als an dem Ire Keis. May. ein vngnädigst mißfallen getragen.

Jesuiter setzen die
Potentaten / so
ihrer Religion
sein / außser der
Kirchen.

Jedoch/