

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Wer in seine geöffnete rechte Hand sieht und den runden Handteller als China gelten läßt, darf im abgespreizten Daumen die Halbinsel Schantung glauben. Dort, wo der Knöchel den Finger krümmt, liegt in Form eines nach Süden geöffneten Hufeisens die Kiautschou-Bucht. Der spitz und schmal gegen die Einfahrt verlaufende rechte oder östliche Bügel des Hufeisens trägt Tsingtau in Gestalt eines Dreiecks. Die lange Seite liegt am Ostufer der flachen und sandigen Bucht. In den beiden kurzen Seiten oder Katheten sehen wir die See- und Landfront des beginnenden Kampfes. Die eine fällt im Süden der Stadt mit der oft steilen und steinigen Küste des Gelben Meeres zusammen. Längs der anderen ragt noch aus dem Weichbild der Stadt