Die digitale Landesbibliothek Oberösterreich

oö landes bibliothek

**Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

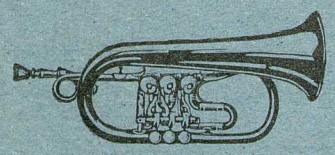
Imprint:
Director: Mag. Renate Plöchl
Deputy director: Mag. Julian Sagmeister
Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek
Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:
Email: landesbibliothek(at)ooe.gv.at
Telephone: +43(732) 7720-53100

# STERNBERG Wien VI., Gumpendorferstr. 109

## Gelegenheits-Käufe! Billig wie noch nie!

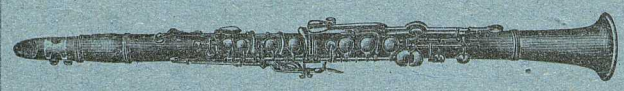
### Blech-Blas-Instrumente:



**Trompete C-B** fehr gut, wie neu **S 40.-**
**Trompete B** fast neu **S 45.-**
**Posthorn** mit 3 Ventillen f. neu **S 30.-**
**‚B'-Baßflügelhorn,** übersp.sg **S 45.-**
**Waldhorn** sehr gut wie neu **S 110.-**
**‚F'-Baß,** sehr gut wie neu. seltene Gelegenheit **S 100.-**
**Flügelhorn C-B** sehr gut, neu **S 60.-**
**Flügelhorn C-B** feinstes Solo Instrument m. 4 Ventillen wie neu **S 65.-**

**Beste echt türkische Cinellen!**

### Holz-Blas-Instrumente



**Klarinette** fast neu. 1. Schwarz Ahorn mit 5 Klappen „C" **S 10.—**
mit 8 Klappen **S 14.—**, mit 10 Klappen . . . **S 16.—**
2. „Es" echt Grenadillholz mit 13 Neusilberklappen, 2 Ringe **S 34.—**
3. „C" echt. Grenadillholz mit 14 Neusilberkl., 2 Ringe, Rollen **S 48.—**
4. „B" echt. Grenadillholz mit 13 Neusilberklappen und 2 Ringe **S 48.—**

**Feine Klarinett-Mundstücke** erleichtern das Spiel:
Ebenholz **S 3.—**, Kautschuck . . . . . **S 6.—**
**Klarinettblätter** sehr gut, 12 Stück . . . . . **S 1.—**

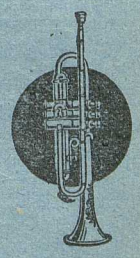
**Flöten,** fast neu. 1. Schwarz, Ahorn, 1 Klappe . . . . **S 3.—**
2. Echt Grenadillholz, 6 Neusilberklappen mit Stimmzug . **S 18.—**
3. Echt Grenadillholz, 11 Neusilberklappen m. Stimmz. Beinkopf **S 28.—**
**Piccolo,** schwarz Ahorn, 1 Klappe . . . . . **S 1.—**
**Hirtenflöte** Metall, leicht zu spielen . . . . . **S 1.—**

**Oboe,** fast neu. 1) 11 Klappen, Ahorn . . . . . **S 28.—**
2.) Echt Grenadillholz, 13 Neusilberklappen mit Brille . **S 58.—**

### Saxophone:

fast neu „B" Sopran **S 80.-** „Es" Alto S 200.- „B" Tenor S 250.-

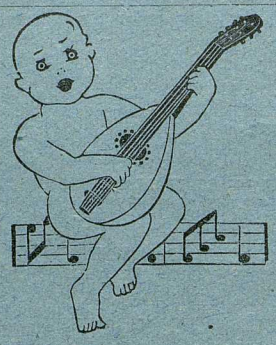
**‚B's Jazz-Trompete** sehr gut **S 50.-**



**Neuheit!** Feinstes Trompeten- o. Flügelhorn-Mundstück, leichte Ansprache, mühelose Höhe, fabelhaft voller Ton, echt versilbert Marke **„Panaton"** . . **S 6.—**

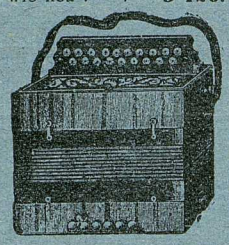
Feine **Wirbel-Trommel**
Messing **S 25.—**
feine Trommelfelle **S 4.50**

**Mandoline,** feinste echte italienische Arbeit aus bestem Edelmaterial
1.) Echt Pallisander sehr gut im Ton, mit Konzertgriffbrett **S 19.—**

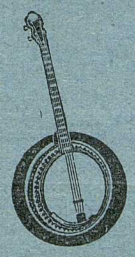


Guitarre sehr gut **S 19.—**

**Erstkl. Harmonika**
1-reihig, wie neu **S 10.—**
2-reihig, wie neu **S 30.—**
3-reihig, steirisch mit Helikon-Bäße, **S 110.-**
3-reihig, chromatisch wie neu . . **S 120.-**

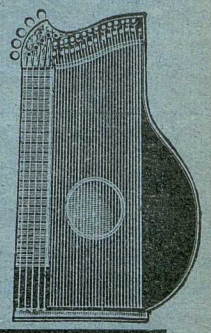


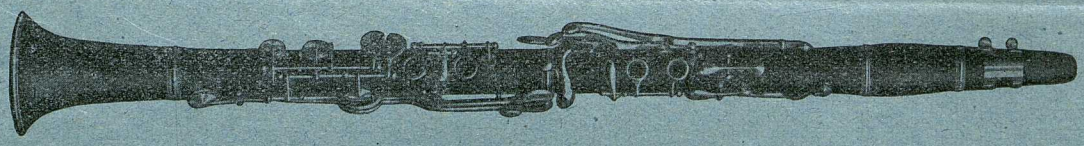
**Violine:** Aus ausgewählten best. jangjährig getrocknetem Resonanzholz.
1.) Gut im Ton S 10.- 2.) Sehr g. im T., g. Arb. S 20.-
3.) Konzert-Geige feine Arbeit mit schön geflammtem Ahornboden u. Hals, fabelhafter ausgeglich. Ton S50



Banjo S 30.—

**Zither:** überspielt, gut erhalten mit Etui **S 25.-**





## Vor Ankauf eines Instrumentes

überzeugen Sie sich zuerst von der vorzüglichen Qualität und **Preiswürdigkeit** der

# MARKE KOHLERT

Kohlert Holzblasinstrumente und Saxophone wurden auf allen beschickten „Internationalen Ausstellungen" mit den höchsten Preisen ausgezeichnet.

**Kohlert-Instrumente** sind das Ergebnis einer fast hundertjährigen Facherfahrung; sie bereiten Ihnen dauernd viel Freude und steigern Ihre Leistungsfähigkeit.

Bezug durch Fachgeschäfte mit Nummer und Bezugschein.

**V. KOHLERT'S SÖHNE, GRASLITZ**

## Herr Kapellmeister!

**Sie suchen einen erfahrenen Fachmann zur**

**Instrumentation?**

Für jede gewünschte Besetzung (auch nur nach einer Primstimme) für Blech-, Streich-, Salon-, Jazz-, Schrammel-, Kirchenmusik, instrumentiere ich oder ergänze jede fehlende Stimme Billigst!

**W. J. Pruscha, Militärkapellm. i. R.**
**Wien 13. Bezirk, Theringasse 31**

## DAS PATENT-RUBIER MUNDSTÜCK

**höchster Vollendung** errang sich Weltruf.
Gefertigt für alle Blech-Blas-Instrumente
**Doppelmundstücke und Drillinge**
mit abschraub- und übertragbarem Rand
Verlangen Sie bitte kostenlos Prospekt mit Preisen!

**Spezialwerkstätte für Mundstückbau**
**J. Rubner, Nürnberg, Vordere Sterng. 1**
Ansatzrand wird präzis nach einges. Originalen oder guten Abdrücken gefertigt.