

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Baues, bei welchem die St. Josefs-Messe von Josef Gruber vom Musikchore zur Aufführung gebracht wurde. Demselben wohnte Herr Bürgermeister Johann Strasser, Herr Baupolier Johann Weiß und die schon anwesenden Arbeiter nebst vielen Andächtigen der Pfarre bei.

Der Bau wurde durch Gottes Schutz und durch die aufmerksame und strenge Aufsicht und rühmenswerte Geschicklichkeit des sehr tüchtigen Baupoliers Herrn Johann Weiß ohne den geringsten Unfall ausgeführt. Die Schlosserarbeiten wurden sehr solid vom Herrn Velaut aus Urfahr hergestellt, die Eisenkonstruktion zur Empore und Musikchor von der Firma J. Gridl in Wien praktisch und dauerhaft angefertigt, die Spänglerarbeiten von Herrn Adolf Herold in Nied zufriedenstellend ausgeführt, die Skulpturen im Innern der Kirche von der Firma Muher aus Linz künstlerisch und geschmackvoll zur Ausführung gebracht.

1902 wurde auf dem neuen Musikchore die Orgel vom Herrn Orgelbaumeister Josef Steininger in Obertrattnach zur vollsten Zufriedenheit aufgestellt und repariert, sowie zwei neue Register angefertigt. Die Kosten hiefür betragen 1000 Kronen.

In diesem Jahre wurden auch die sehr schön, praktisch und solid gebauten Kirchenstühle, von Herrn Johann Guppenberger, Tischlermeister aus Aschach a. d. Donau, aufgestellt, und vom Tischlermeister Franz Schwanthaler in Sankt Nikola, Pfarre Pram, die zwei Seitenaltäre ausgebessert und zur Aufstellung gebracht.

Im September 1902 erschien die neue Kanzel, vom Bildhauer Ludwig Linzinger aus Linz angefertigt, ein schöner Schmuck der Kirche. Zur Herstellung derselben hat Herr Seilermeister und Hausbesitzer Josef Hörmanfeder in Wels einen Betrag von 2000 Kronen zur dankbaren Erinnerung an die hl. Taufe, welche ihm in dieser Kirche gespendet wurde, übersendet.

Am 24. September 1902, um 7 Uhr früh, wurde die feierliche Benediktion der neu umgestalteten Kirche durch Seine Gnaden dem hochw. Herrn Dompropst Anton Pinzger vorgenommen. Dabei assistierten hochw. Herr Dechant Georg Pieslinger, Pfarrer in Kallham, die hochw. Ortsgeistlichkeit, die Herren Alois Mayrhuber, Pfarrer in Arbing,