

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

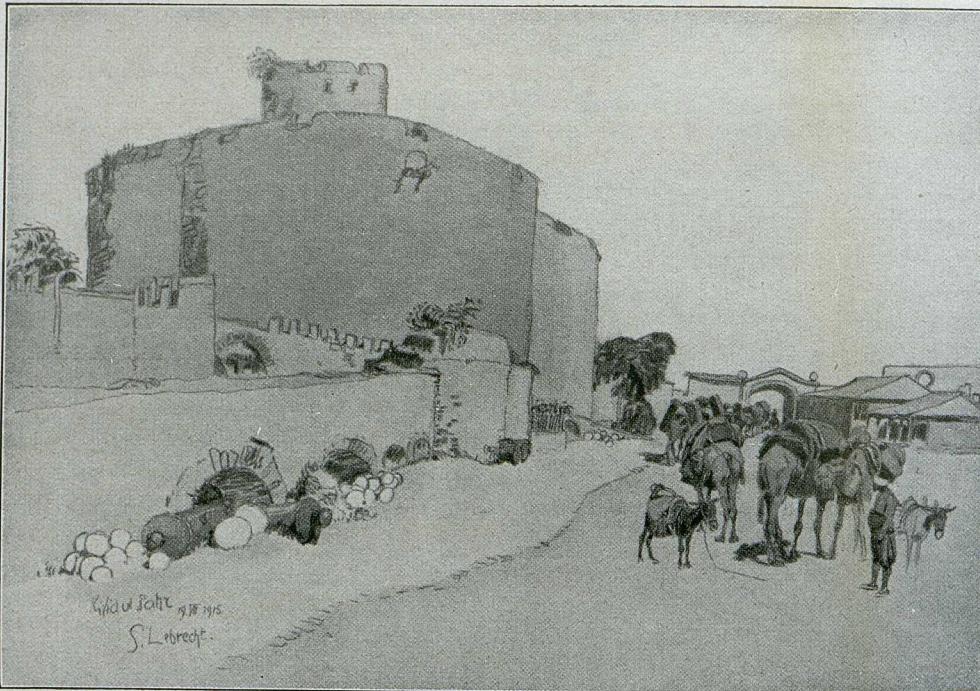
Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Bon den Kämpfen an den Dardanellen: Eine Kamel-Karawane in der Festung Kilit-Bahr. Nach einer Zeichnung des auf den türkischen Kriegsschauplatz entstandenen Sonderzeichners der „Illustrirten Zeitung“ Georg Lebrecht.

und nun mußte es geschehen, daß doch eines der Unterseeboote eindrang, den schon durch die Beschließung der Ostküste entweihten englischen Boden auch noch im Westen entweihte und dann verschwand, ohne einen Schaden erlitten zu haben. Natürlich wurde sofort der Vorwurf, die Barbaren hätten offene Städte beschossen, in die Welt hineingeschrien, obwohl die Deutschen nur einen Ort zerstört hatten, wo Kriegsmaterial für ihre Feinde hergestellt wurde. Der nächste Tag brachte den Engländern wieder eine unerfreuliche Runde: Es hatten fünf deutsche Torpedoboote bei Horns-riff-Feuerschiff einen englischen Kreuzer und acht Torpedozerstörer angegriffen, den Kreuzer und einen Zerstörer zum Sinken gebracht und dann das Weite gesucht, ohne Verluste zu haben. Am 19. August wurde ein englisches U-Boot von einem deutschen Torpedoboot am Südausgang des Sondes vernichtet, und an demselben Tage fand ein für die deutschen Waffen siegreiches

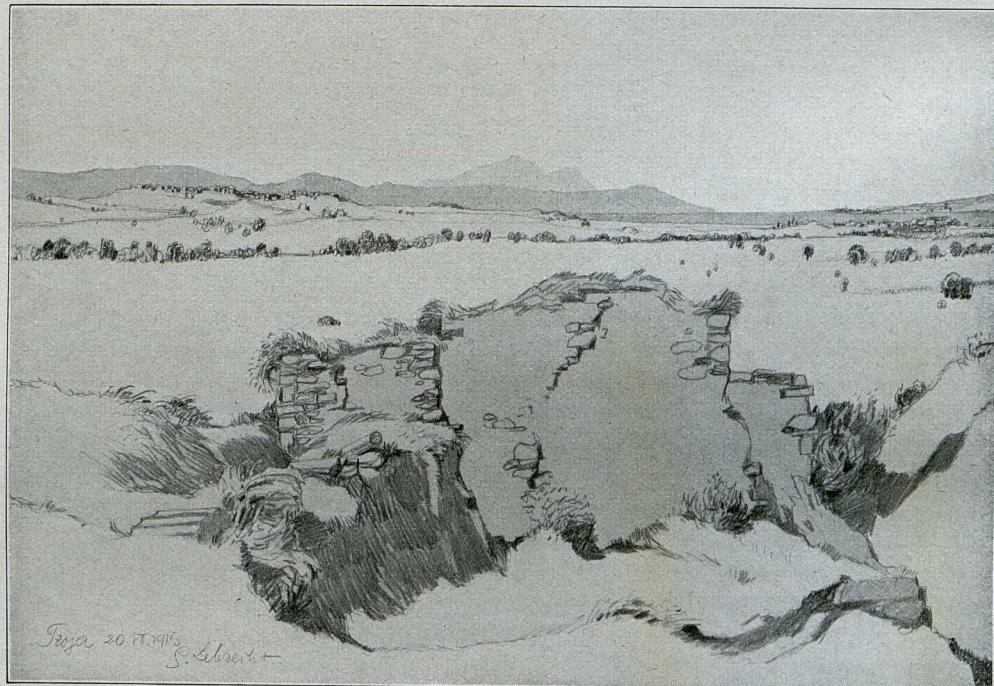
Segefecht mit den Russen statt. Der deutsche Admiralsstab meldet darüber:

Berlin, 21. August.

„Unsere Seestreitkräfte in der Ostsee sind in den Rigaschen Meerbusen eingedrungen, nachdem sie sich durch zahlreiche geschickt gelegte Minenfelder und Netzsperrnen unter mehrtägigen schwierigen Räumungsarbeiten Fahrstraßen gebahnt hatten. Bei den sich hierbei entwickelnden Vorpostengeschichten wurde ein russisches Torpedoboot der „Emir Buchariki“-Klasse vernichtet. Andere Torpedoboote, darunter „Novik“, und ein größeres Schiff wurden schwer beschädigt.“

Beim Rückzug der Russen am Abend des 19. August in den Moonfud wurden die russischen Kanonenboote, „Sjewutsch“ und „Korejeg“, nach tapferem Kampfe durch Artilleriefeuer und Torpedoboatangriffe versenkt. 40 Mann der Besatzungen, darunter 2 Offiziere, konnten, teilweise schwerverwundet, durch unsere Torpedoboote gerettet werden.

Drei unserer Torpedoboote wurden durch Minen beschädigt. Von ihnen ist ein Boot gesunken, eins konnte auf Strand gesetzt, eins in den Hafen gebracht werden. Unsere Verluste an Menschenleben sind gering.“



Das Schlachtfeld von Kum Kaleh, von den Ruinen von Troja aus gesehen. Nach einer Zeichnung des Sonderzeichners der „Illustrirten Zeitung“ Georg Lebrecht.
Im Hintergrund die Insel Imbros, dahinter schroff ansteigend die Insel Samothrake, davor links das Dorf Yenischehr. Ganz rechts Kum Kaleh mit dem Eingang in die Meerenge, darüber die vom Feinde besetzte Spitze von Gallipoli mit dem Fort Siddu-Bahr, dabei englische und französische Transportschiffe.