

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

V.b.b.



Der Sammler

Mitteilungen des Musealvereines Schärding zur Erhaltung des
Stadtmuseums sowie des baulichen Charakters der Stadt Schärding.

Schärding im April 1925.

Einladung zur Heimattagung in Schärding 1925

veranstaltet von der bayrisch-österreich. heimatkundlichen Arbeits-
gemeinschaft „Inn-Salzachgau“ durch den Musealverein Schärding
am Sonntag den 3. und Montag den 4. Mai 1925

Tagesordnung:

Sonntag den 3. Mai:

1 Uhr mittags: Führung durch das städtische Museum (Treffpunkt vor dem Museum), nachher Führung durch die Stadt.

3 Uhr nachm.: Vorträge in der Kapsreiterhalle vor dem Linzertor:

1. Univ.-Prof. Dr. Georg Kyrle (Wien): Urgeschichte des politischen Bezirkes Schärding (mit Lichtbildern);

2. Hochschulprofessor Hofrat Dr. Karl Holey (Wien), Generalkonservator des Bundesdenkmalamtes in Wien: Die Denkmale der Baukunst in Schärding und Umgebung (mit Lichtbildern);

3. Landeskonservator Regierungsrat Dr. Oskar Oberwalder (Linz): Malerei, Plastik und Kunstgewerbe im politischen Bezirk Schärding (mit Lichtbildern).

8 Uhr abends: Heimatabend in der Kapsreiterhalle unter Mitwirkung der Liedertafel und der Musikgesellschaft der Liedertafel Schärding. Begrüßungsansprache, Vortrag: Die Ziele der Heimatbewegung von Dr. Ed. Kriechbaum-Braunau, Darbietungen von Werken heimatlicher Dichter und Komponisten durch die Liedertafel und durch die Musikgesellschaft der Liedertafel, unter anderem Franz Stelzhamers „Königin Not“, Kompositionen von Fr. Neuhofe-Linz. Vortragender H. Schatzdorfer-Großpiesenham.

Montag den 4. Mai:

7^{1/4} Uhr früh: Fußwanderung nach dem ehemaligen Kloster Suben (4 Kilometer). Für jene Gäste, welche diese Fußwanderung nicht mitmachen, wird versucht werden, Kraftwagen der oberösterr. Kraftwagengesellschaft zu bekommen. Diese werden 1^{1/2} Uhr vormittags am Stadtplatz bereitstehen.

9 Uhr vormittags in Suben: Führung durch das ehemalige Kloster Suben und Vortrag des Hochschulprofessor Hofrat Dr. Karl Holey: Die Kunst im ehem. Kloster Suben. Mittags: Rückfahrt mit der Eisenbahn. (Abfahrt der Züge in Suben: nach Schärding, Linz, Passau 12.13 Uhr, nach Ried-Braunau, Altnang-Puchheim ebenfalls 12.13 Uhr.)

Während der Tagung ist das Museum jederzeit geöffnet, auch findet im Schärdinger Bräu-Stübl (1. Stock) eine kleine Ausstellung heimatkundlicher Bücher und Bilder statt.