

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Torrede.

Bei der Publikation des 2. Theiles der Geschichte der Stadt Braunau hat der Verfasser nur wenig mehr zu bemerken.

Die ursprünglich geplante Edition der noch im Stadtarchive vorhandenen Urkunden im Anhange dieses Buches unterblieb. Dieselben werden ohnehin im Urkundenbuche des Landes ob der Ens Aufnahme finden.

Herr Hugo von Preen, Akademiker und Gutsbesitzer zu Osternberg, machte mir die sehr freundliche Mittheilung, daß er Besitzer einer Anzahl römischer Münzen von Faustina, Severus, Constantinus u. a. sei, welche nach dem Brande 1874 in den Kellerräumlichkeiten des Rathhauses aufgefunden wurden. Der Bericht über die römischen Münzfunde in Braunau (I. Th. S. 4—5) wird hiemit ergänzt. Auch zeichnete derselbe mit grosser Zuverlässigkeit die beiden Römersteine zu Braunau und Hanshofen und entwarf mit Künstlerhand mehrere historische Tableau's, die dem ersten Theile anliegen. Für diese gütige und liebenswürdige Förderung des Werkes wird Herrn Gutsbesitzer von Preen in diesen Zeilen der verdiente Dank öffentlich ausgesprochen.

Stift Reichersberg, am 1. April 1882.

Der Verfasser.