

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Aussprache der in diesem Werke vorkommenden, von der deutschen Orthographie abweichenden Buchstaben.

Obwohl wir in diesem Handbuche, wo es immer anging, z. B. in dem Worte „Herzegovina“ das deutsche *Z* seiner Aussprache nach wiedergegeben haben, so dürfte es doch für den Leser nützlich sein, sich mit der Aussprache jener kroatisch-serbischen Buchstaben bekannt zu machen, die von den deutschen abweichen. So spricht man aus:

- c** wie das deutsche **z** oder **tz**;
- ć** " " **tj**;
- č** " " deutsche **tsch** in deutsch;
- dj** " " italienische **g** in giorno;
- š** " " deutsche **sch** in scharf;
- v** " " deutsche **w**;
- z** " " deutsche **s** in Rose oder wie das französische **z** in zèle;
- ž** " " deutsche **sch**, aber sehr gelind, etwa wie das französische **j** in jamais.