

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

für Elementarschüler entbehrlich; denn der Elementarschüler ist nur — — ein Anfänger.

Man verbessere einem jeden Schüler das Geschriebene in seiner Gegenwart. Man lasse ihn endlich die verbesserten Sätze noch einmal rein abschreiben. — Abermals eine Schwierigkeit! Zu einer solchen Arbeit verbraucht man viele Zeit, und fast könnte man in der gewöhnlichen Zeit niemals fertig werden. Abermals aber dienet zur Antwort: „Man diktire in jener Stunde, welche für die Rechtschreibung bestimmt ist, höchstens zwey Zeilen, und verbessere dann in der gewonnenen Zeit das Geschriebene einem jeden Schüler insbesondere. Eine ausgebesserte Zeile nützt mehr, und führt eher zum Zwecke, als mehrere unausgebesserte Seiten. Unausgebesserte Sätze führen sogar vom Zwecke ab, weil die Kinder gleichsam angewöhnt werden, falsch zu schreiben.“

Endlich aber übe man die Rechtschreibung nicht so sehr durch das sichtbare Schreiben, als vielmehr durch das hörbare syntetische und analitische Buchstabiren.

## 2. Sprachlehre.

**H**ier findet man es für nothwendig, es anzumerken, daß man für Elementarschüler, oder