

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

2. Analytisches Buchstabiren.

Analytisch buchstabiren heißt: Ganze Wörter und Sylben in Buchstaben auflösen. Man nennt zuvor die ganze Sylbe, und dann die einzelnen Buchstaben.

Sind nun die Böblinge im syntetischen Buchstabiren hinlänglich geübt; so wird es ihnen etwas leichter seyn, jede gegebene Sylbe in Buchstaben, oder in einfache Töne aufzulösen, analytisch zu buchstabiren. Man fängt abermals mit den einfachsten Sylben an, welche nur aus 2 Buchstaben bestehen.

Anfänglich darf der Lehrer nur fragen, aus welchen Buchstaben die Sylbe ba bestehe, und jedes syntetisch geübte Kind wird ohne aller Schwierigkeit antworten: Aus b, und a. Nun so buchstabire man weiter durch Auflösung: ba? — be? — bi? — bo? — bu? &c., und das Kind buchstabiret: b, a? ba. — b, e? be. — b, i? bi. — b, o? bo. — b, u? bu. — &c. &c. &c.

Man bemerke es, daß in dieser Art des Buchstabirens, Auflösung und Zusammensetzung (analysis, und synthesis) mit einander vereinigt sind. Denn auf die Frage ba? muß der Böbling diese Sylbe in die einzelnen Buchstaben