

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

# Einleitung.

a.

## Das Kremsthal.

„Du heit'res Thal, von Alpenhö'h'n umrungen,  
Wo frisch und heller jede Quelle fliesset,  
Wo frisch und heller jede Blume spriesset!“ —

Aus dem herrlichen Gebirgs panorama, das sich, von einer benachbarten Höhe der oberösterreichischen Landeshauptstadt aus beschaut, unseren Blicken eröffnet, mit dem Dreieck des „Stauf“ im Westen beginnend und dem niederösterreichischen „Schneeberg“ im Osten schliessend, ragt fast in der Mitte dieser herrlichen Alpenkette die starre Gruppe des todtten Gebirges mit den bizarren Formen des grossen und kleinen Priels besonders hervor. Diesen vorge lagert zieht eine kahle Felswand dahin; es ist die „Falkenmauer“, die in ihrem östlichen Ende eine Wasserader öffnet: hier erblickt das muntere Gebirgswässerchen „die Krens“ im wahrsten Sinne des Wortes das Licht der Welt.

Die **Krens** durchfliesst ein wunderbar anmuthiges, fruchtbares Thal, voll reizender Landschaftsscenerien, an industriellen Orten vorüber, vorüber an edlen Baudenkmalern älterer und neuerer Zeit. Doch gilt ihre Wanderung nicht etwa dem Vergnügen allein! Als emsige Tochter des bajuwarischen Stammes, der ja das paradiesische Land, das obere Österreich bewohnt,