

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

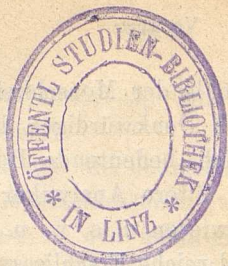
Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



## VORWORT.

---

Quellenstudien!

Warum ich dies Buch so nenne?

Zum Ersten sind es „Studien“, die ich ab und zu am Ursprunge der und jener der so zahlreichen heilkräftigen und lustbringenden „Quellen“ in den herrlichen Alpenlanden unseres schönen Oesterreich anstellen konnte; zum Zweiten sind es „Studien“, die ich aus da und dort aufgelesenen geschriebenen und gedruckten alten Geschichtsquellen geschöpft habe, eben auch — über die vielberühmten österreichischen Alpenbäder und Alpanseen!

So erklärt sich der doppeldeutige Titel dieser Schrift; ich hoffe, er hält, was er verspricht.

Und es ist in der That ein doppelter Reiz der lustig sprudelnden Quelle, in der — sei ihre Natur nun heiss oder kalt — unser kranker Leib gesundet, an der unsere müden Glieder sich erfrischt und gestärkt, auch in den vergilbten und verschollenen Quellen der Archive und Bibliotheken nachzuforschen und zu erfahren, seit wann sie von der menschlichen Hand