

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

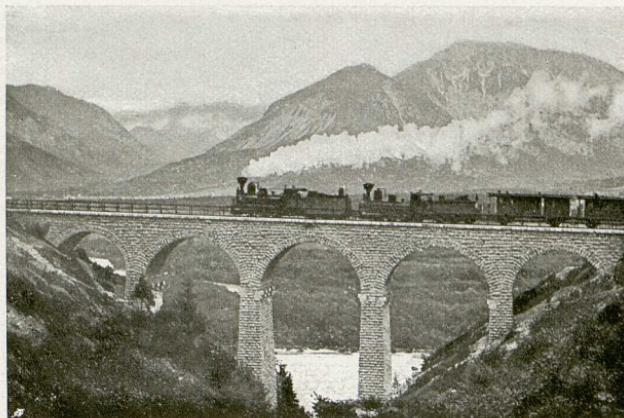
Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Der Hollenburger Viadukt

zubiegen. Unmittelbar darauf mündet sie bei der Station Rosenbach noch vor dem großen Karawankentunnel in die von Klagenfurt kommende Linie ein.

Die Lage der Station Rosenbach ist großartig zu nennen. Gerade gegenüber erblickt man den Suchavrh rechts von diesem den zackigen Hahnenkogel, der steil zum Rožicasattel herabsinkt, und ganz im Hintergrunde erheben sich die hohen Felsschroffen der Baba mit ihren Vorböhen.

Die Bahn zieht nunmehr ziemlich steil gegen den Karawankentunnel empor. Das Tal verengt sich, auf Dämme folgen Einschnitte, und am Bärengraben vorbei geht es in den Gradsicagraben hinauf, der gleich anfangs auf einer hohen Eisenbrücke übersetzt wird. Kurz darauf erreicht die Trasse in romantischer Talschlucht den Eingang des Karawankentunnels.