

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



dem sie nicht wenigstens einen Sterblichen mit ihrer Gnade bedacht hat. Könnten die Wände dieser althehrwürdigen Kirche reden, könnten die Beichtstühle es laut mit Menschenmund verkünden, könnten die Hunderte und Hunderte von Toten auferstehen, die in und um die Marienkirche in heiligem



Katharina Visconti, Herzogin von Mailand.

(Phot. Wildt, Budweis.)

Frieden ruhen, was würden sie uns erzählen von Menschenglück und Menschenleid, die sie an dieser hl. Stätte erfahren? Der größte Teil der Gnadenerweise Mariens ist nur dem allsehenden Auge Gottes kund. Tausende und abermals