

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

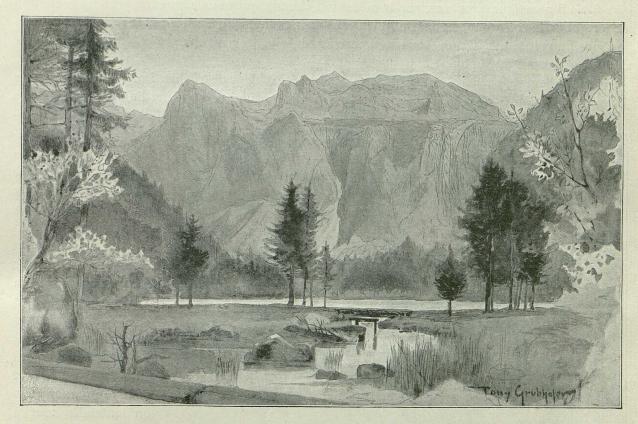
Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: landesbibliothek(at)ooe.gv.at Telephone: +43(732) 7720-53100

refusé, dut un jour céder à des menaces de mort; il le fit donc descendre dans la caverne, mais rejeta ensuite la corde à laquelle le paysan était attaché : le malheureux était pris au piège près de ces trésors tant désirés. Heureusement, il avait avec lui un gros sac plein de vivres; sans outil, il creusa sans cesse à travers la montagne et, après bien des jours et des efforts, il put enfin revoir la lumière du soleil près du Hochstein. Il rapportait avec lui des sacs pleins d'or, mais la folie avait envahi son cerveau et ses mains étaient usées jusqu'aux poignets. Il revint ainsi chez lui, à la fois si riche et si misérable. Il raconta à ses voisins qu'au fond de la caverne il y avait une grille d'or devant laquelle était une table avec un marteau et un maillet; celui qui parvient à ouvrir cette clôture arrive dans une grotte remplie de lingots d'or étincelants. Mais personne n'osa jamais y descendre : l'aspect du revenant effrayait même les plus téméraires.



LE SECOND LAC DE LANGBATH

Une promenade de même genre et non moins jolie que celle aux lacs de Langbath est, du côté opposé, celle qui conduit au lac d'Offensee. Là aussi, on s'avance entre des montagnes boisées, tour à tour à l'ombre de forêts aux effluves pénétrants ou par un chemin à ciel ouvert qu'accompagne un gave mugissant sous les arbustes de ses rives. De temps en temps, de ces buissons se lève, effrayé par notre approche, un chevreuil ou une biche qui, rapidement, gagne l'autre rive à travers le torrent et disparaît dans les fourrés. Le temps passe vite en compagnie de si charmants spectacles, et les deux heures que nous avons mises à atteindre notre but nous ont semblé courtes. Au milieu d'une vaste prairie, voici le lac qui apparaît, petit mais gracieux, dominé en arrière par les murailles calcaires du Weisshorn (la Corne blanche) (1 931 m.), appartenant au massif du Schönberg que nous avons admiré de Gmunden. A côté, encore un rendez-vous de chasse de l'empereur. Tout le Salzkammergut, avec ses innombrables forêts, est fort riche en gibier de bois : cerfs, chevreuils, chamois et coqs de bruyère; et l'empereur, un des plus habiles tireurs qui soient au monde, aime chaque année à venir se distraire des soucis de la politique