

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

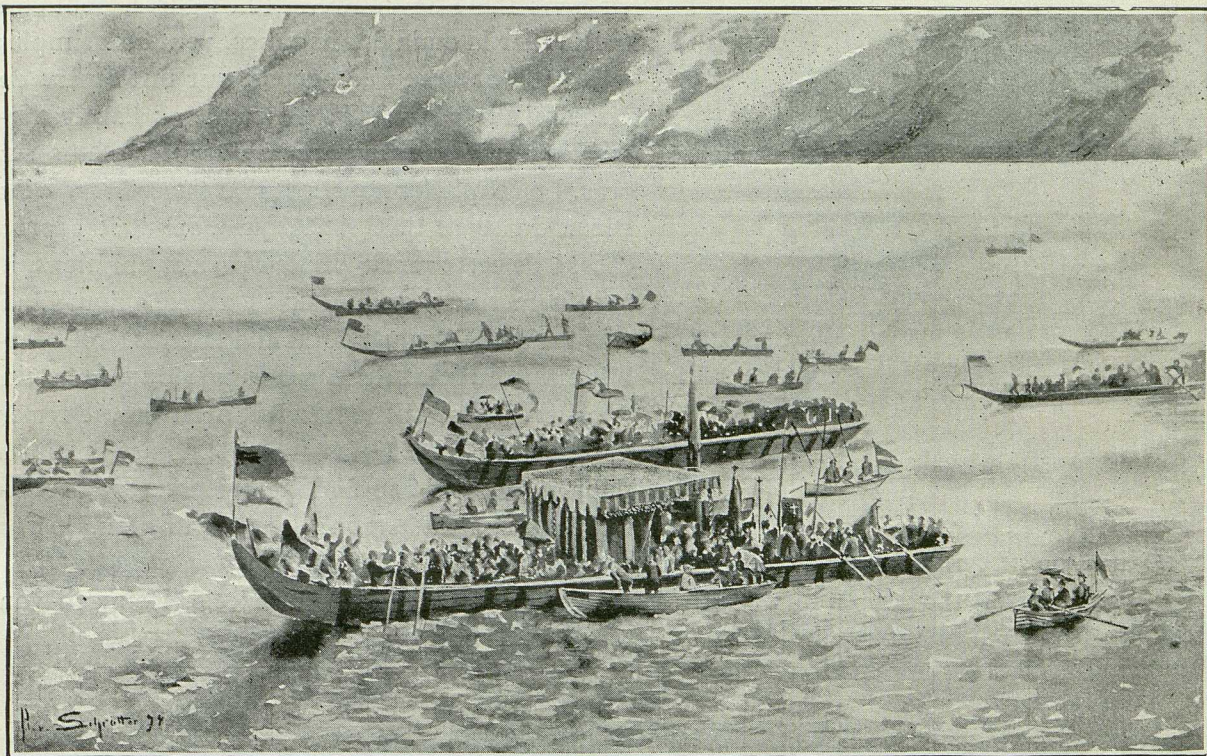
Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

les larmes. Les châtelains voisins, leurs vassaux, rivalisaient avec eux de cruautés, et dans leurs orgies on les eût entendus chanter comme les Burgraves de V. Hugo :

Régnons, nous sommes braves,  
Par le fer, par le feu !  
Nargue à Satan, burgraves !  
Burgraves, nargue à Dieu !

Le dernier rejeton de cette race d'hommes de proie en arriva à verser le sang des siens : il égorga sa femme, douce et fidèle créature qui n'avait que le tort de ne pas lui ressembler, et



PROCESSION DE LA FÊTE-DIEU SUR LE LAC A TRAUNKIRCHEN

tourna ensuite sa haine contre l'enfant gracieuse qu'elle lui avait donnée. Or, il arriva qu'il eut un démêlé avec le seigneur de Wolfsegg. L'ayant vaincu et tué, il rasa son château et emmena son fils prisonnier. Ce qui devait arriver arriva : les deux beaux et nobles jeunes gens, que rapprochait déjà leur misère, se virent et s'aimèrent ; mais leur bonheur fut de courte durée : leur bourreau surprit leur tendre secret et les fit mettre en pièces en les précipitant du haut des rochers. Puis il continua avec ses dignes acolytes de s'enivrer toujours davantage de pillages et de meurtres. La colère divine éclata enfin : tous ces bandits périrent en pleine force dans d'effroyables douleurs et leurs châteaux disparurent ; seul Burgstein est resté, changé en pierre, pour perpétuer le souvenir du châtement. Bien souvent les vieilles gens de Fahrnau ont vu un jeune couple errer parmi les ruines, et plus souvent encore ils ont été effrayés par des bruits infernaux qui s'élevaient du manoir maudit.

L'endroit où se trouve Traunkirchen était avant Jésus-Christ un des sièges principaux du paganisme, qui s'y maintint longtemps encore après l'établissement de la nouvelle religion. La petite église de Saint-Jean au haut du promontoire s'élève, paraît-il, sur les fondations d'un temple païen. Elle offre, encadrée dans sa muraille à une hauteur de plus de 2 mètres, une