

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

I.

Im Spätherbst 1914 war auf der ganzen Front des westlichen Kriegsschauplatzes der Kampf zum Stillstand gekommen. Der Bewegungskrieg hatte aufgehört, der Stellungskrieg begonnen.

Wir schickten uns zur zähen Behauptung des im ersten Ansturm gewonnenen Bodens an. Es galt jetzt zunächst im Osten mit dem Gegner fertig zu werden, der mit seinen Massen unsere dortige Grenzmark bedrohte, auf einem Teil deutschen Bodens bereits Fuß gefaßt hatte.

Für Franzosen und Engländer kam es darauf an, diese Zeit, in der sie uns mit starken Kräften fern vom westlichen Kriegsschauplatz gebunden mußten, auszunutzen. Und sie versuchten auch, aus diesem Umstand für sich Gewinn zu ziehen.

Schon Mitte Dezember beginnen sie, gegen zahlreiche Stellen unserer gesamten Westfront Angriffe zu richten, deren Zweck es ganz offenbar ist, unsere Linien durch diese gegen die verschiedensten Punkte