

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

1. Gruppenbild des Vorstandes der Linzer Liedertafel „Frohsinn“, deren Chormeister Anton Bruckner in den Jahren 1861, 1862 und 1868 war. Daguerreotypie. (Der zweite von rechts, stehend, ist Bruckner), 1861 oder 1862. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
2. Bruckner als Chormeister der Liedertafel „Frohsinn“; vergrößerte Photographie. 1868. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
3. Brief Bruckners an die Liedertafel „Frohsinn“ vom 2. 9. 1858. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
4. Brief Bruckners an die Liedertafel „Frohsinn“ vom 10. 1. 1868. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
5. Brief Bruckners an die Liedertafel „Frohsinn“ vom 16. 6. 1869. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
6. Brief Bruckners an die Liedertafel „Frohsinn“ vom 24. 11. 1869. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
7. „Du bist wie eine Blume“, Vokalquartett von Anton Bruckner, Linz, 5. 12. 1861. Eigenhändiges Notenmanuskript von Anton Bruckner. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
8. „Herbstlied“, für Männerchor und zwei Soli (Frauenstimmen) von Anton Bruckner, gewidmet dem Vorstand des Sängerbundes „Frohsinn“ Josef Hafferl. Eigenhändiges Notenmanuskript von Anton Bruckner. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
9. In Leder gebundenes Exemplar derselben Partitur. Eigenhändiges Notenmanuskript von Anton Bruckner. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
10. Brief Anton Bruckners an die Liedertafel „Frohsinn“ aus Wien vom 4. 11. 1873. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.
11. Brief Anton Bruckners an die Liedertafel „Frohsinn“ aus Wien vom 2. 2. 1886. Besitzer: Sängerbund „Frohsinn“ in Linz.