

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Nach diesem wird es wohl jedem auffallend seyn, daß durch den Gebrauch des Wortes *Histriones*, welches das Allgemeine ist, und die heiligen Väter brauchten, weil die Mimen überall umherzogen, ihre attelanaischen Poffen gaben, und keine Komödie des Terenz müssen aufführen gesehen haben, sonst würde ihr Urtheil von solchen Stücken gewis noch besser ausgefallen seyn, wie das oben angeführte vom heiligen Augustino, westwegen sie keinen Unterschied machten; woher diese Irrung gekommen sey.

Hier kann ich es unmöglich unterlassen, noch etwas aus dem Werke des heiligen Antonin auszuschreiben. In der nämlichen Auflage, die ich oben anführte, finde ich nachstehen-

des