

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



• Kunst an sich selbst nicht unerlaubt  
 • seye, weil sie bestimmt ist, den  
 • Menschen Erholung, und Vergnü-  
 • gen zu gewähren, welches dem mensch-  
 • lichen Leben so nothwendig ist, wie  
 • das Salz den Speisen statt der Wür-  
 • ze; wosern doch Ort, Zeit, und  
 • Art gehdrig dabey beobachtet wird;  
 • sonst wäre es Sünde, z. B. zur  
 • Buszeit, in einer Kirche, oder mit  
 • Beleidigung Gottes, oder des Näch-  
 • sten. Wosern es aber mit unfläti-  
 • gen Worten, oder unflätig vorstel-  
 • lenden Geberden geschähe, so wäre  
 • es unerlaubt, und eine Todsfünde.  
 • Und von diesen (fährt er fort)  
 • redet Cyprianus in can. *Pro dile-*  
 • *ctione, de consecratione dist. 2.* und  
 • Augustinus dist. 86. *Qui Venatori-*  
 • *bus donat. etc.*

Nach