

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

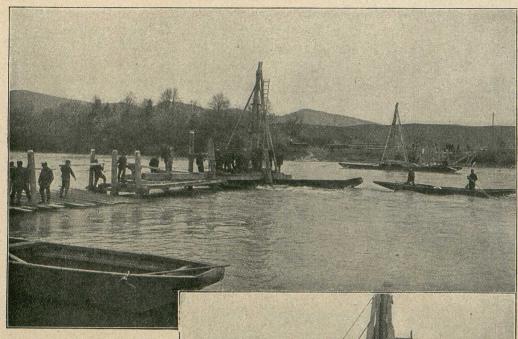
Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: landesbibliothek(at)ooe.gv.at Telephone: +43(732) 7720-53100



Manöversteg legte. Erforbert das schon große Gewandtheit und viel Kraft, so ist beides im Feindeslande, wo das Rohmatertal meist ohne jegliche Silfe von Maschinen erst zubereitet werden muß, in noch viel größerem Maße nötig.

Zum Glück befanden sich in der Nähe riesige Laubwälder, aus denen das Bauhuls geholt merden

Jum Glück befanden sich in der Nähe riesige Laubwälder, aus denen das Bauholz geholt werden konnte. Das Fällen und Sägen der dichen Stämme war jedoch in Anbetracht der dazu benützten einstachen Wertzeuge keine Kleinigkeit. Aber alles ging flott vonstatten, und schon am Tage nach dem Einstrefsen des Besehls konnten die ersten Eichenbohlen in den kast unergründlichen Flußgrund getrieben werden. Dann begann der Bau der Holzjoche. Wenn man bedeuft, daß zu einem Joch etwa hundert Balken von je zwei Metern Länge gebraucht werden — dreizehn Joche waren vorgesehen — so wird man desgreisen, was die "Ersasdhner" leisten musten. Dazu erhielten sie noch Feuer von der feindlichen Artillerie, die das Fortschreiten der Arbeiten auf halten und hindern wollte. Außerdem hatten die Mannschaften unter der Kälte der rauhen Spätherbittage zu leiden. Das alles aber vermochte die Württemberger bei ihrer Arbeit nicht zu spächen. Wuchtig klangen die Schläge ihrer Arte und Hören. Wuchtig klangen die Schläge ihrer Arte und Höllen Täler. Wie Pilze aus feuchrmossigem Waldsdaren und den gelbbrausnen Wosserspelle des Strosdares der Westerspelle des Strosdares des Strosdares

mes, während ein anderer Teil der Kompanie die zwei Meter breite Brückenbahn fertigstellte, die dann von Joch zu Joch gespannt wurde.

Schon am frühen Morgen des achten Tages nach dem Beginn der Arbeiten war die Brücke fertig. Der Hauptmann der Ersatz-Bahnkompanie schiekte die Meldung ab, worauf sich die Marschstonmen alsbald in Bewegung setzen. Wohl ächzten und bedten der hohen Holzioche unter der Last der arüber hinziehenden Truppen, doch sie hielten sest. Der Wegüber den Alt war wiedershergestellt.

Die Abwehrschlacht an der Aisne.

Von Kriegsberichterstatter Eugen Kalkschmidt.

(Hierzu die Karten Seite 342 und das Bild Seite 399.)

Im Raume zwischen Soissons und Reims hatzten die Franzosen schon seit geraumer Zeit Angriffsvorbereitungen getrossen. Sie hätten dier wahrscheinlich einen Durchbruch verzucht, auch wenn die große Räumung an unserer Westfront nicht erfolgt wäre. Es ist wohl anzunehmen, daß Franzosen und Engländer gleichzeitig lossichlagen wollten. Aber während die letzteren zwischen Lens und Arras am 9. April mit Massenstein die große Offensive begannen, zögerten die Franzosen die zum Morgen des 16. Aprils



Oberes Bilb: Die Arbeitsbrücke maß infolge Steigens des Wossers gehoben werden. — Mittleres Bilb: Die Pionierossistere beim Rammbock. — Unteres Bild: Die fertige Brücke.
Bau einer Jochbrücke durch Pioniere der schweizerischen Armee.