

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

	Seite		Seite
Die Blockade der Ostsee durch die Verbandsmächte	471	Rettung eines Kaiserschützenoberleutnants aus gefährlicher Lage im Adamellogebiet	488
Friedrich Ebert. Von M. Beer	472	Die Menschenverluste im Weltkrieg	494
Der Zusammenbruch der ottomanischen Armee in Palästina und die Katastrophe von Damaskus. Von Generalleutnant z. D. Baron v. Ardenne	475	Erinnerungsmarken an die Nationalversammlung	496
Bolschewisten und Spartakisten	478	Heimkehrende Flüchtlinge werden in Kovreit von österreichischer Mannschaft gespeist. Von Walter Dertel	502
Übergang der letzten deutschen Truppen über die Donau	479	Schreckensherrschaft der Bolschewisten in den baltischen Ländern	502
Über den Bevölkerungsausfall in Deutschland und in Frankreich infolge des Krieges. Von Dr. W. Camerer, Stuttgart	487	Die Franzosen in der Pfalz	503
		Kriegskalender	am Schluß
		Register	am Schluß

Kunstbeilagen.

	Nach Seite		Nach Seite
Zurück zur Arbeit! Nach einer Originalzeichnung von Professor Anton Hoffmann	Titelbild	Auf den Festungswällen von La Fère. Nach einer nach der Natur gezeichneten Originalskizze des Kriegsmalers Hugo L. Braune	264
Nächtlicher französischer Angriff auf deutsche Stellungen. Nach einer Originalskizze des Kriegsmalers Professor Hans W. Schmidt	8	Die rauchenden Trümmer der französischen Festung La Fère werden von deutschen Truppen verteidigt. Nach einer nach der Natur angefertigten Originalzeichnung des Kriegsmalers Hugo L. Braune	272
Deutscher Sturmwagen säubert eine französische Ortschaft. Nach einer Originalzeichnung von Professor Anton Hoffmann	16	Vizewachtmeister Halbreiter vom 1. Garde-Reserve-Feldartillerieregiment empfängt heranstürmende Abteilungen der Engländer aus nächster Nähe mit vernichtendem Schnellfeuer. Nach einer Originalzeichnung von Prof. Anton Hoffmann	304
Die Plünderung des Palazzo Caffarelli, des deutschen Botschafterpalastes in Rom, durch den aufgehetzten römischen Pöbel. Nach einer Originalzeichnung von Max Tilke	24	Bairische Grenzschutzwache an der Tiroler Grenze bei Kuffstein. Nach einer Originalzeichnung von Fritz Neumann	312
Übergang des Vortrupps der Armee des Generalobersten v. Boehn über die Marne am Morgen des 16. Juli 1918. Nach einer Originalzeichnung von Rudolf Trache	48	Räumung der deutschen Stellung am Knie im Argonnenwald. Nach einer Originalzeichnung von Professor Hans W. Schmidt auf Grund seiner Studien an der Westfront	320
Vorbrechende feindliche Sturmwageneschwader werden von deutscher Artillerie gefaßt, während deutsche Schlachtlieger die unter dem Schutze der Wagen mit Sturmflammen vorgehende feindliche Infanterie aus niedriger Höhe unter Maschinengewehrfeuer nehmen. Nach einer Originalzeichnung von Professor Anton Hoffmann	64	Von der Westfront heimkehrende deutsche Truppen marschieren durch Köln am Rhein. Nach einer Originalzeichnung von Professor Hans W. Schmidt	336
Deutsche Haubitzenkolonne in Staub und Nebel in Stellung gehend. Nach einer Originalzeichnung des Kriegsmalers Professor Hans W. Schmidt	80	Am Münchener Hauptbahnhof zur Zeit der Demobilisierung. Nach einer Originalzeichnung von Professor Anton Hoffmann	360
Von der Jordanfront in Palästina: Die Trümmer der im Nudschatal vernichteten englischen Kavalleriebrigaden. Nach einer Originalzeichnung von Max Tilke	104	Der Vorsitzende des Rats der Volksbeauftragten Friedrich Ebert spricht vor dem Reichstanzlerpalais in Berlin zu einer Ansammlung von Soldaten, die ihn zum Präsidenten der Deutschen Republik ausrufen wollten. Nach einer Originalzeichnung von A. Koloff	368
Englischer Transportdampfer wird trotz starker Sicherung im Kanal von deutschen U-Booten angegriffen. Nach einer Originalzeichnung des Marinemalers R. Schmidt, Hamburg	112	Die heimkehrenden Gardetruppen ziehen durch die Siegesallee in Berlin ein und werden von der Bevölkerung mit Jubel begrüßt. Nach dem Leben gezeichnet von Hugo L. Braune	384
Der Deutsche Kaiser auf einem Gefechtsstande bei der Trigny-Mühle vor Reims. Nach einer im Besitze des Deutschen Kaisers befindlichen Originalzeichnung des der Kronprinzenarmee zugeteilten Kriegsmalers Professor Georg Schöbel	128	Abschiedsparade der letzten deutschen Truppen vor dem General Graf v. der Goltz auf dem Domplatz in Helsingfors. Nach einer Originalzeichnung von Professor Hans W. Schmidt	408
Straßenkampf mit Engländern in Cormicy. Nach einer Originalzeichnung des der Kronprinzenarmee zugeteilten Kriegsmalers Professor Georg Schöbel	144	Aus den Berliner Revolutionstagen. Nach der Natur gezeichnet von Hugo L. Braune	424
Ein Offizier und vier Mann bedienen bis zum letzten Augenblick das einzige noch brauchbare Geschütz einer Feldbatterie, die einem nordöstlich von Courcelles gegen große englische Übermacht kämpfenden sächsischen Infanteriebataillon zugeteilt ist. Nach einer Originalzeichnung von R. Trache	160	In einem Wahllokal in Berlin während der Wahlen zur Nationalversammlung. Nach einer Originalzeichnung von Fritz Grottemeyer	440
Ansprache des Deutschen Kaisers an die Arbeiter der Kruppischen Werke im Saalbau „Friedrichshalle“ am 10. September 1918. Nach einer Originalzeichnung von Prof. Hans W. Schmidt	184	Ein Werbeoffizier fordert auf den Straßen Berlins zum Eintritt in die Grenzwehr gegen den Feind im Osten auf. Nach einer Originalzeichnung von Fritz Grottemeyer	456
Bemalen englischer schwerer Geschütze gegen Fliegerlicht. Nach einer englischen Darstellung	200	Die englische Blockade in der Ostsee. Das zwischen Saknig-Trelleborg verkehrende Fährschiff wird von einem englischen Zerstörer untersucht. Nach einer Originalzeichnung von Professor Willy Stöwer	472
Deutsche Schlachtlieger greifen englische Panzerwagen erfolgreich an. Nach einer Originalzeichnung von A. Koloff	208	Begrüßung der heimgekehrten ostafrikanischen Heldenjäger am 3. März 1919 am Pariser Platz in Berlin. Nach einer Originalzeichnung des Augenzeugen Kriegsmalers Fritz Grottemeyer	480
Die Bulgaren am Warbar. Nach einer Originalzeichnung des Kriegsmalers Hugo L. Braune auf Grund einer an Ort und Stelle gefertigten Skizze	232	Ankunft der deutschen Orientkämpfer mit dem Dampfer „Patmos“ in Hamburg. Nach einer Originalzeichnung von R. Schmidt, Hamburg	488
Douai unter dem Feuer schwerer englischer Geschütze. Nach einer an Ort und Stelle gefertigten Skizze des Kriegsmalers Hugo L. Braune	248	Heimkehrende Südtiroler Flüchtlinge werden in Kovreit von den österreichischen Feldküchen gespeist. Nach einer Originalzeichnung des Kriegsmalers Professor Franz Kienmayer	504

Karten.

	Seite		Seite
Kartenskizze zu der Tätigkeit der Tschechoslowaken an der sibirischen Bahn und zu der Besetzung der Murmanküste durch die Engländer	26	Die Lage in Russland Mitte September 1918	235
General v. Lettow-Vorbeck's Kriegszug durch Mozambique	77	Übersichtskarte über die von den Truppen des Generals v. Lettow-Vorbeck zurückgelegten Wegstrecken	251
Statistische Darstellung der Bombenabwürfe deutscher Bomberflugzeugeschwader im Westen in der Woche vom Sonntag, dem 14. Juli, bis zum Sonnabend, dem 20. Juli 1918	82	Völkerkarte von Österreich-Ungarn	262
Karte zum österreichisch-ungarischen Vormarsch in Albanien	102	Deutsche und polnische Sprachgebiete in den Provinzen Ostpreußen, Westpreußen, Posen und Schlesien	274
Stand der Schlacht im Westen zwischen Arras und Reims am 15. August 1918	114	Die Verbreitung der deutschen und französischen Sprache in Elsaß-Lothringen	274
Karte zu der englischen Offensive zwischen Arras und Chaulnes	150	Die im Waffenstillstandsvertrag vereinbarte neutrale Zone	315
Skizze der Westfront Anfang September 1918	162	Plan von Paris mit Bezeichnung der Punkte, an denen die Geschosse der deutschen Langrohrgeschütze eingeschlagen haben	448
Skizze des albanischen und mazedonischen Kriegsschauplatzes	182	Karte zu den polnischen Ansprüchen auf deutsches Gebiet mit der im Waffenstillstandsvertrag vereinbarten Demarkationslinie zwischen Deutschen und Polen	455
Großrußland nach dem deutsch-russischen Ergänzungsvertrag	186	Karte des Saargebiets	470
Vogelschaukarte von der Bagdadfront bis zum Kaspiischen Meer	204	Das neue Deutschland nach Anschluß Deutsch-Österreichs	474
Die neue französische Offensive zwischen Reims und Maas	210	Die Gebietsabtretungen, die von Deutschland in dem am 7. Mai 1919 überreichten Friedensvertragsentwurf gefordert wurden	506
Die neue Front zwischen Maas und Mosel	210	Deutsch-Österreich im Vertragsentwurf der Entente	507
Kartenskizze zu den Kämpfen in Mazedonien im September 1918	214		
Kartenskizze zu den Kämpfen in Palästina im September 1918	218		
Die Front im Westen am 11. Oktober 1918	228		