

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

glänzenden Verlauf nahm. Kleine Straßenbahn-Motorwagen gelangten als Damen-Spenden zur Verteilung.

An dem März-Abende hatten sich die bekannte Kapelle C. W. Drescher aus Wien und das heimische Passy-Quartett in die Besorgung des Programmes geteilt.

Einen besonderen Reiz übte ein im Juli im Volksgartensalon veranstalteter Projektionsabend der Wiener „Urania“ aus. Zum Vortrage gelangten „Moderne Verkehrstechnik und ihre Gefahren“ von Amand freiherrn v. Schweiger-Lerchenfeld, „Bilder aus Afrika und Asien“ von Professor Dr. Umlauf und „Paris und die Weltausstellung 1900“ von fräulein Dr. Käthe Schirmacher aus Paris. Alle Vorträge wurden durch prächtige Bilder erläutert.

Im Dezember fanden zwei Abende statt. Bei dem ersten waren die Sängerinnen fräulein Madlaine Rumbold und fräulein Hermine Kagerbauer und der Komiker Franz Fischer aus Wien zu Gaste. An dem zweiten Abende lernten die Zuhörer das Sängerehepaar Viktor kennen und schätzen. Den humoristischen Teil besorgte das Quartett Beamt aus Brünn.

1901.

Bei dem im Jänner abgehaltenen Unterhaltungsabende stellten Margerita